كُلُ كُندَثَة بِدْعَةُ ، وَكُلُ بِدُعَةٍ صَلَالَةُ وَكُلُ صَلَالَةٍ فِي النَّارِ الخسا

الموقع تومن

شيطان لعض فقها احناف كي ايك عبارات كي تحقيق ايك عبارات كي تحقيق

حامشیة ابن عابدین، حامشیة الطحطؤی اور حامشیة نیمیه جالین میں تقبیل الابهامین کے استحباب کے قول کی تو صحح محصق اور ان کے متدلات کی حیثیت پرایک شخصتی کیشاور اسکوینِ امنت کے فیآوی جات

ن المناف م وده

فيفاقية حفرت نايم النخاص

صدّوفاق المار العربي مبتم جامعه فاروقيث كراچي

مُعْنَى مُعْدِرات مِنْ مُعْمِر المُعْدِرِ اللهِ مِنْ مُعْمِدِي مُعْمِر الشَّدِرِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ الله



"كلُّ محدثة بدعة ، وكلُّ بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار". (الحديث)

انگو تھے چومنے ہے تعلق

بعض فقهاء احناف كى ايك عبارت كى تحقيق

ماھیۃ ابن عابدین، حافیۃ الطحطادی اور حاشی تغییر جلالین شی تغیمل الا بہا مین کے استحباب کے قول کی تو میں وتحقیق اور ان کے متدلات کی حیثیت پرایک تحقیق بحث اور اکابرین امت کے قادی جات

ربعنر فرموده حضرت فيخ الحديث مولانا سليم الله خان صاحب زيد بجد بم صدروفاق المدارس العربية ومهتم جامعة فاروقيد كراجي

محقیق وجمع مفتی محمد راشد ؤسکوی عفاالله عنه رفیق شعبه تصنیف و تالیف واستاذ جامعه فاروقیه کراچی

جمله حقوق بحق ناشر مكتبه عنر فاروق محفوظ هير

قارئیں کی خمست میر

کتاب بندا کی تیاری پین تھی کتابت کا خاص اہتمام کیا گیا ہے، تاہم اگر پھر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو التماس ہے کہ ضرور مطلع فرمائیں، تاکہ آئندہ ایٹریشن ہیں ان اغلاط کا تدارک کیا جاسکے۔جزا کم اللہ خیر آ

دارالاشاعت دارد دبازار کراچی اسلامی کتب خاشد علامه بنوری تا کان کراچی مکتبدر حمانید دارد و بازار لا بهور وحیدی کتب خاشد محلّه جنگی قصه خوانی بازار، پشاور مکتبدالعار فی ، جامعه امدادید، ستیاندرد د ، فیعل آباد

انتساب

ان سعادت مندافراد کے نام

Ŷ.

جہنم کی طرف لے جانے والی بدعات کوڑک کر کے سنت رسول متبول مالگانے پر چلنے کاعزم معم دکھتے ہیں

s en

in the second se

فهرست

r			
	صغخبر	عناوين	نمبرشار
	7	تقريظ (فيخ الحديث مولاناسليم الله خان صاحب زيرمجده)	\$
	8	تقريظ (حضرت مولانامفي عبدالباري صاحب مظله)	
	19	حرف اول بيست	
	22	باب اول: انگو ملے چومنے ہے متعلق	
		بعض فقهاءكرام كي ايك عبارت كي تحقيق	
	23	پسِ منظر	
	25	حافية ابن عابدين مي ب	
	27	حاهية الطحاوى على مراتى الفلاح ميں ہے	
	29	تفسيرِ جلالين كے حاشيه (منقول ازروح البيان) ميں ہے.	\$
	33	قابل تحقيق أمور	\$
	33	پېلې بخش	
	34	دوسری بحث	
	36	. ايك مكنه اعتراض كاجواب	
	37	ملاعلی قارئ کی ایک بات کی حقیق	
	38	علم حدیث میں زکور وروایت کی حشیت	40

	_	L
4	•	•
		-

	San terminal	. • . <u>N</u> :
4	و بنے کے اربے میں محتین	ا کو ہے
مختبر	المان المعلقة والمان المان المح ناوين المان المحافظ المان المحافظ المان المحافظ المان المحافظ المان المحافظ الم	نبرشار
40	معم المصطلحات الحديثية كأحواله	\$
43	دوسری روایت کی مختق	•
44	روایات کے ما خذکابیان	•
44	و کنزالعباد 'کے بارے میں علامہ کھنوی فرماتے ہیں	\$
45	" فقاوی صوفیہ" کے بارے میں ائمہ کے اقوال	\$
46	"قبتانی" کے بارے میں علام لکھنوی قرماتے ہیں	•
47	" تہتانی" کے بارے میں علامہ شائ فرماتے ہیں	•
48	"فردول للديلي" سے بارے ميں ائمہ كا قوال	•
52	ندكوره كتب سے مسكله لينے كاتھم	•
53	صاحب روح البيان اورعلامه طحطاوي كتابية قول كاجائزه.	(
54	فضائلِ اعمال ميس مديث ضعيف رعمل كرنے كى شرائط	•
56	" قوتُ القلوب" كي عبارت مع متعلق وضاحت	\$
58	علامه ابن عابدين اورعلامه طحطاوي رخمهما الله كادفاع	•
59	مستحبات کوان کے درجے سے بوحادینے کا تھم	•
61	علامه عبدالحي لكعنوك كافتوى	Ó
63	بدعت كي ظلمت	•
70	باپ دوم: اکابرعلاء دیوبند کے قباوی جات	~ ?:

مؤثبر	عناوين	نمبرثنار
71	فمآوي دارالعلوم ديوبند	•
71	ا ذان میں بوقعیہ شہاد تین انگوٹھا چومنا'	•
72	كفايت أمنتي	•
72	حضورا كرم الله كانام من كراتكو شي جومنا	•
74	الدادالاحكام	•
74	المخضرت الله كانام بن كرامكو شع جومنابوعت ب	•
76	فآوي محمودييه	•
7,6	اذان میں رسول اللہ 😅 كا اسم مبارك من كر	•
	انكو شحے چومتا	
77	اذان میں انگوشے چومتا	•
79	فآدي مفتي محمود	•
80	نآويٰ رهميه	•
80	آنحضرت الله كانام من كرا كلو مع جومنا كيساب؟	•
89	الم المخضرت الله كاسم كراى سنة وقت الكوشاج منا	•
94	مولوى احدرضا خال كانتوى	•
97	احسن الفتاوي	•
97	اذان مِن الكوشي جِوم كرآ تكمول برنگانا	•

(الوفي عند كرار عل مخين

منختمر	عيناه ين	نبرجار
99	آپ کے مسائل اور ان کاعل	•
99	ا قامت كے دوران بيٹے رہنااورا گوشے چومنا	•
99	خيرالفتاوي	•
99	الكوشم چومنے كى روايت مجي نہيں	•
103	قاوي هائيه	•
103	اذان میں اگوٹھے چوہنے کامسلہ	•
104	فماً وي دارالعلوم زكريا	
104	پوقسے اذانِ انگویٹے چومنا	•
106	مرف علاج کے لیے الکیوں کوآ تھموں پر رکھنا	•
108	فآوي فريديه	•
108	حنومات كانام ن كراكونماج منا	•
108	الكوشم چومناردايات ميحرسة ابت نبيس	•
110	مجم الغتاديٰ	•
110	وضويس اورحضور من كالم يراكلو ملى جومنا	•
112	فآوي عبا دالرحن	•
112	اذان كورميان الكوشي جومنه كاتحم	•
115	معادرومرافح	•

7

في الحديث حضرت اقدس مولاناسليم الله خان صاحب زيد مجد بم العاليه صدروفاق المدارس العربيده مهتم وفيخ الحديث جامعه فاروقيد كراچي

تقريظ بم النّدالرحن الرحيم

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين أصطفي. وبعد!

مولا نامفتی محمد راشد زاد الدعلمه وفعنله جامعه فاروقیه کراچی کے استاد اور شعبهٔ تصنیف و تالیف کے رفیق ہیں علمی پختیقی ذوق سے بہرور ہیں اور مختلف موضوعات پر کھسے رہتے ہیں ، ملک کے اہم رسائل ہیں ان کے مضاہن شائع ہوتے رہتے ہیں۔

پیشِ نظررسالے میں انگو شمے چوشے سے متعلق مفتی محمد راشد صاحب نے بحث کی ہے، جو تحقیق کے اعلیٰ معیار پر فائز ہے اور انتہائی ولچیپ بھی ہے۔

ساتھ ہی مختلف فآوی بھی بحث میں شامل کیے ہیں ،اور ملاء دیو بند کے مسلک کی صدانت و حقانیت کوعمہ وطریقے سے ثابت کیا ہے۔

احقر کی دعا ہے کہ اللہ تبارک وتعالیٰ اس رسالے سے اپنے بندوں کومستفید فرما ئیں اورمفتی صاحب کے لیے بطور صدقۂ جاریہاس رسالے کوحس قبول عطافر مائیں۔ آمین ثم آمین

شیخ الحدیث حفزت اقدس مولانا (سلیم الله خان) صاحب زیدمجد بم العالیه جامعه فاروقیه کراچی

۱۸رویج الاول، ۱۳۵۵ه برطابق ۴۰رجنوری ۱۰۰۰

حفرت اقدس مولا نامفتی عبد الباری صاحب دامت برکاتهم العالیه نائب رئیس دار الافقاء واستاذ حدیث جامعه فاروقیه کراچی

تقریظ ارون د

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله و كفى وسلام على عباده الذين اصطفى
المسابعد! اسلام جامع ، عالمكير، كامل اورهمل وين هيءاس ككامل وكمل مون كاكواه خود قرآن كريم هي الله تعالى في بدار شاد فرمايا:

﴿اليوم أكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا (الماقدة: ٣).

واضح رہے کہ یہ آیتِ مبارکہ آپ علی کے وفات کے ۱۸ روز قبل براروں صحابہ کرام رضوان الله علیم الجمعین کے جمع عظیم میں بروز جمعہ میدان عرفات میں میں عمر کے وقت نازل ہوئی، اس اعلانِ خداوندی کے بعد بید دبن کمل اور تام ہے، اس میں اور نی کی بھی مخوائش ہے نہ زیادتی کی، اور نہ بی کسی قتم کے حذف واضافہ کی، اس کے بعد اس میں اضافہ چاہے وہ'' تعبد'' کی شکل میں ہویا' تجد و' کے پیر ہمن میں ، اس کے بعد اس میں اضافہ چاہے وہ'' تعبد'' کی شکل میں ہویا' تجد و' کے پیر ہمن میں ، اس دین کے نامل اور ناتمام ہونے کا اعلان ہے، امام دار البحر وامام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"من ابتدع في الإسلام بدعة يراها حسنة،

فقد زعم أن محمداً وَالله عنه الرسالة؛ لأن الله يقول: ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم إلخ ﴾ . فإلم يكن يومئذ دينا ، فلا يكون اليوم دينا " . (تهذيب الفروق والقواعد السنية في الأسرار الفقهية ، الفرق الثاني والخمسون والمئتان بين قاعدة ما يحرم من البدع وينهى عنه وبين قاعدة ما يحرم من البدع وينهى عنه وبين قاعدة ما إلى ينهى عنه : ٢٩٠٠/٤)

ترجمہ: جس نے اسلام ش کوئی ہدعت نکالی، جس کو وہ اچھا جمتا ہو، تو اس نے سہ گمان کیا کہ حضرت محملات کے اللہ اوائیکن رسالت میں خیانت کی، کیوں کہ اللہ تعالی فرماتے ہیں:

د' آج کے دن میں نے تمہارے لیے تہارادین کمل کردیا ہے''،
پس جو چیز اس وقت وین نمیں بن کی تی ، وہ آج بھی ہرگز دین نہیں ہو کتی ۔

اس كرساته اماديث مباركه بي بدعت اوراس كر مجلين كا خت رين الفاظ من فدمت بيان كافي به جنال چد! جناب ني اكرم الله في ارشاد فرمايا:

"من أحدث في أمرنا طذا ما ليس منه، فهو رد". (صحيح البخاري، باب إذا اصطلحوا على جور فهو مردود: ٢٦٩٧، رقم الحديث: ٢٦٩٧)

اضافہ کیا (یا کوئی ایسامل کیا جو آپ علیہ سے ٹابت نیل) وہ مردودہے۔

ای طرح آپ نے نے ایک مرتبہ خلبہ دیے ہوے ارشادفر مایا:

"شرُّ الأمورِ مُحدَّثاتها، وكلُّ محدثة بدعة، وكلُّ محدثة بدعة، وكلُّ بدعة ضلالةً".

ترجمه وه كام يُر على جو (دين من) تق كمر على جو المن من التق كمر على المن المربع و التي المربع و التي المربع و التي المسلاة و المنطبة و من المناه والمنطبة و من المناه والمنطبة و المناه والمناه والم

(سنن ابن ماجه باب اجتناب البدع والجدل، ج: ٧٤/١، رقم الحديث: ٤٦، دار الجيل، بيروت)

اورسنن الى كى روايت يمى "وكل ضعلالة في المنار" كااضافي كي بهدرسنن النسائي، كتاب صلاة العيدين، باب كيف الخطبة، رقم الحديث: ٢٥٧٨)

برعت کی قباحت وشاعت کی وجہ سے حطرات صحابہ کرام رضوان الله علیم اجھین کارویہ بھی بدعت کے بادے علی نہا ہت بخت رہاہے،

چنال چدا أفسقه السعابة حفرت عبداللدابن مسعودر شي الله عندفر مات

:U

"اتبعوا آثارنا، ولا تبتدعوا، فقد كفيتم" ترجمه: تم هارف تش قدم پرچلو، اورنی بدعات ایجاومت کرو،اس کیے کئم کفایت کیے گئے ہو۔

حفرت عبداللدين مسعودرضي الله عندس يم مع منقول بكر:

"عليكم بالعلم وإياكم والتبدع". (الاعتمام من: ٢٢، ٢٢،

دارالمعرفة ،بيروت) ترجمه: تم علم كولازم بكرواوربدعت ايجادكرنے سے بچو-

صاحب السر حضرت حذيف بن اليمان رضى الله عنفر مات بين:

"كل عبادة لم يتعبَّدها أصحابُ رسول الله ﷺ، فلا تعبدوها".

ترجمہ: ہروہ عبادت جس کو حضرات محابہ کرام رضوان الله علیهم اجعین نے نہیں کیا، سوتم مجمی اس کومت کرو۔ (الاعتصام بص: ااس، دارالمعرفة ، بیروت)

رئيس المفسرين حضرت عبدالله بن عباس منى الله عنها فرمات بين:

"ما يئاتي عملى الناس من عام إلا أحدثوا فيه بدعةً وأمانوا فيه سنة". (الاعتصام م م: ١٨، دارالمعرفة ، بيروت) ترجمه: دلوگ سال برسال بدعات كو محرّت اورسنتو ل كوضائع كرتے رہيں گے۔

پر حضرات فقہائے کرام رحمہم اللہ نے قرآن وسنت واقوال محابدوتا بعین کو سامنے رکھ کر'' کہ بدعت اور اہل بدعت کے ساتھ تخی کا معاملہ کیا جائے'' بدعت کے ساتھ تخی کا معاملہ کیا جائے'' بدعت کے پیچے نماز پر منے کو کمروہ لکھا ہے، بشر طبیکہ وہ بدعت شرکیہ عقائد کا حامل نہ ہواور اس کے ساتھ ساتھ ساتھ بدعت کی شناعت کے لیے پھے اصول وعلامتیں بھی ذکر کی ہیں، ان میں سے چندعلامات درج ذیل ہیں:

ا ـ أنفر ادى عبادت كواجها عي طور برادا كرنا

جونفی عبادتیں انفرادی طور پر جائز اور مشروع ہیں، ان کو اجتماعی ہیئت کے ساتھ اواکر نابدعت ہے، اس کو جماعت کے ساتھ (سوائے نماز تر اور کے کے) اواکر نا درست نہیں، اس طرح نوافل کے بعد دعا کرنا بھی ایک انفرادی عمل ہے، اگر اس کو اجتماعی طور پر کیا جانے گئے، تو وہ بدعت ہوگی۔

۲: وقت کی تعیین

جس عمل کاشری اعتبار سے کوئی وقت مقرر ندہو، بلکہ اس کو مطلق چھوڑ دیا گیا ہواور نہ بی شریعت میں اس وقت کی اہمیت کی تعلیم دی گئی ہو، تو اس عمل کے لیے اپنی طرف سے وقت مقرر کرنا اور اس کو اہمیت دینا بدعت ہوگا۔

علامه شاطبی رحمه الله فرماتے ہیں: "ومنها التزام العبادات المعینة فی اوقات معینة، لم یو جد لها ذلك التعیین فی الشریعة". (الاعتصام، ص: ٢٦، دارالمعرفة، بیروت). ترجمه: ان (بدعات) میں سے خاص اوقات كا اندر الى عبادات معینه كا التزام كرلیا مجی ہے، جن كے ليے شریعت نے وہ اوقات نہیں كے ہیں۔

جیسا کہ شب عرفہ میں یا عرفہ کے دن جمع ہوکر اجماعی دعا طور پر دعا کرنا (ایک زمانیہ میں بیہ مواکر تا تھا) تا کہ اہل عرفہ کا ساتھ مشابہت ہوجائے ، بدعت ہے، صاحب کنز فرماتے ہیں: "والتعریف بشیعی". اس کی تشریح میں علامہ عینی فرماتے إلى: "والتعريف وهو أن يجتمع الناس يوم عرفة في بعض المواضع تشبيها بالوافقين، ليس بشيئ والظاهر أنه مكروه؛ لأن الوقوف عرف عبادة مختصة بالمكان المعين، فلا يكون عبادة في غيره، كسائر المناسك". (رمز المحقائق، كتاب الصلاة، باب العيدين: ١٠٣/١، إدارة القرآن بكراتشي)

ای طرح جناب نبی اکرم اللہ کی پیدائش کے دن اہتمام وخصوصیت کے ساتھ خوشیاں منانا اوراسے عید قرار دینا بدعت ہے۔

علامة شاطبى رحمه الله كلي إلى: "ومنها النزام الكيفيات والهيئات المعينة واتخاذ يوم ولادة النبي عليه السلام عيداً أو ما أشبه ذلك". (الاعتصام، ص: ٢٥، دار المعرفة، بيروت)

٣ مستحبات كوداجب كادرجه دينا

دین اور شریعت میں جو چیز واجب نہ ہو، کیکن اس کواس قدر صروری سمجھا جائے کہ نہ کرنے والوں پر لوگ لعن طعن شروع کردیں اور ان پر ملامت کرتے رہیں اور اس کے ضروری ہونے کا شبہ ہونے لگے، تو یہ بھی بدعت ہے۔ اور اس کا ترک لازم ہے، جیسا کہ مرقا قالمغانتے میں ہے:

"من أصر على مندوب، وجعله عزماً، ولم يعمل بالرخصة، فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (كتاب الصلاة:

۲٦/٢ وشيدية)

٣ ـ خاص بيئات وكيفيات كي تعين

سمی جائز عمل کے لیے قرآن وحدیث میں کوئی خاص بیئت اور کیفیت ثابت نہ ہوہ تو اپنی طرف سے اس کا حدود وقیو دم قرر کرنا اوران کا التزام کرنا بھی بدعت ہے، شائل: جناب نی اکرم اللہ پر دروو پڑھنا ایک سنت کی ہے اور بعض حالات میں تو واجب ہے، لیکن اس کے لیے قیام کو ضروری سجھنا اور اذان سے پہلے پڑھنے کو ضروری قرار دینا خیرالقرون سے ثابت نہیں ، لہذا ہے بدعت ہے۔

۵_موقع محل كى عدم رعايت

جوجائز عمل کسی خاص کام کے لیے ثابت ندہو،اس کواپنی طرف سے کسی کام کے لیے ثابت ندہو،اس کواپنی طرف سے کسی کام کے لیے فضوص کے لیے فضوص کے لیے فضوص ہے، اس کے علاوہ بعض اور موقعوں پر بھی اس کا ثبوت ہے، لیکن نوافل کے لیے اذان دینا قرآن وسنت سے تابت نہیں، لہذا دینا، عیدین ونماز جنازہ وغیرہ کے لیے اذان دینا قرآن وسنت سے تابت نہیں، لہذا برعت ہے۔

ہشام بن عبد الملک نے عیدین کے لیے اذان وا قامت کہنے کا تھم جاری کیا، تو علمائے حقد نے اسے بدعت اور مروہ قرار دیا اور اس کی تر دید کی۔ (الاعتصام، صن کا ۳، دار المعرفة ، بیروت)

جارے زمانے میں وفی کے موقع پراوان دینے کا رواج ہے، حفرات فقہائے کرام نے اِس موقع پراوان دینے کو بدعت کہا ہے۔ علامه شامى فرمات إلى: "لا يسن الأذان عند إدخال الميت في قبره، كما هـ و المعتاد الآن، وقد صرح ابن حجر بأنه بدعة ". (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائر: ١٠/١، دار إحياء التراث العربي)

۲۰ کی واضا فیکاشبہ: ۱۰۰۰

سن على وجد سے دین میں كى يا زيادتى كا شبه بيدا ہوسكتا ہو يا سى كم درج كم ملى اور كا ميں كا ميں كا اور كا ميں كا اور كا اور كا اور كا اور برعت ہوگا۔ برعت ہوگا۔

علامة المحلى فرمات بين: "وبالجملة فكل عمل له أصل ثابت شرعاً إلا أنّ في إظهار العمل به والمداومة عليه مايخاف أن يعتقد أنه سنة، فتركه مطلوب في الجملة أيضاً من باب سد الذرائع". (الاعتصام، ص: ٣٢٨، دارالمعرفة، بيروت) ترجمه؛ حاصل يه هي كه جمع عمل كا ثبوت شرك موجود نه بود يكن إس يعلى الاعلان عمل كرنے اور پابندى كرنے كى صورت بين اس بات كاند بيشه بوكه اسے سنت سمجما جانے لكے گا، توسدا للذرائع اسے چھوڑ دينا مطلوب عهد

ے۔غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت

وہ امورجن میں غیر مسلموں کے ساتھ ندہی اعمال میں مشابہت ہووہ بھی برعت ہیں، مثل اور عبادت برعت ہوں اور عبادت برعت ہیں، مثل المسلموں کے مہوار کے دنوں میں جمع ہونا اور عبادت کی ایک جماعت نوروز ہاور کرنا۔علامہ شاطبی فرماتے ہیں، کسی زمانے میں الل سنت کی ایک جماعت نوروز ہاور

مہر جان کے دنوں میں روز و رکھتے اور عبادت کرتے تھے تو حضرت طلحہ بن عبید الله خزاعی رضی اللہ عند البدع " خزاعی رضی اللہ عند البدع "

"وخرج ابن وضاح من حديث أبان بن أبي عباس، قال: لقيت طلحة بن عبيد الله الخزاعي، فقلت له: قوم من إخوانك من أهل السنة والجماعة لا يطبعون على أحد من المسلمين، يجتمعون في بيت هذا يوما وفي بيت هذا يوما ويجتمعون يوم النيروز اولمهرجان ويصومونها، وقال طلحة: "بدعة من أشد البدع". (الاعتصام، ص: ٣٢٥، دار المعرفة، بيروت)

یاغیر مسلموں کی طرح بعض لوگوں کا اپنے لیے مخصوص وضع اور رنگ کا لباس مقرر کر لیمنا بدعت ہے، اسی طرح فن_{م و}عصر کے بعد مصافحہ کرنا اور اسے لازم سمجھنا کہ ریہ روافض کا طریقہ ہے۔

بدعات كى ترديد

قرآن وسنت کی تعلیمات سے جب معلوم ہوا کہ نے امور بدعت ہیں،
بدعت کم رابی اور جہنم میں داخل ہونے کا ذریعہ ہے، تو حضرات انبیاء کرام کے ورشہ
اور جانشین علائے کرام کی ذمہ داری بنتی ہے کہ معاشرہ میں ظاہر ہونے والی مروجہ
بدعات کی بحر پورتر دیدکریں اور ان کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں اور لوگوں کو ان سے
بخے کی تلقین کریں ،خود بھی بچیں اور دوسروں کو بھی بچا کیں ،اور اس کے برعکس بالفرض

اگر علائے کرام اس سلسلے میں ستی کا مظاہرہ کریں اور بدعات کی تر دید وکلیر کریں، تو وہنخت وعید کے ستی ہوں گے، چناں چہ! آپ اللہ کا ارشاد ہے:

"إذا أحدث في أمتي البدع وشتم أصحابي، فلي ظهر العالم علمه، فمن لم يفعل، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين". (الاعتصام، ص: ٥٩، ٢، دار المعرفة، بيروت)

اسی بنا پر خیرالقرون کے زمانے سے لے کراب تک حفرات سلف سالحین وفقہائے کراب تک حفرات سلف سالحین وفقہائے کرام نے ملل ومحققانہ انداز میں ہرنی گھڑی ہوئی بات، رسم ورواج اور خرافات کی قرآن کریم کی آیات، نبی کرم آفائی کی روایات اور حفرات سلف مالحین کی عبارات کی روشنی میں علمی انداز میں، تقریری طور پر بھی ، اور تحریری طور پر بھی تر دیدکی ، اور ان کا تعاقب کیا۔

زیر نظر کتا بچہ بھی اسی سلسلۃ الذہب کی ایک کڑی ہے، جو اذان میں انگوشے چو منے سے متعلق ہے، جس میں مؤلف فاضل برادرم حضرت مفتی محمد راشد دُسکوی صاحب حفظہ اللہ نے حاشیہ ابن عابدین، حاصیۃ الطحطا وی اورتغیر روح البیان کی اُن عبارتوں" جن سے انگوٹھوں کے چو منے کے استجاب کا ترقیح ہور ہاتھا" کوذکر کر کے ان پر تغییلی تجر و کیا ہے۔ اسی طرح اس سلسلے میں جوموضوع روایتیں ہیں، کر کے ان پر محققانہ کلام کیا، نیز! ان کتب کتب احادیث وموضوعات سے تخریج کر کے ان پر محققانہ کلام کیا، نیز! ان کتب کر مثلا: کنز العباد، قہتانی، کتاب الفردوس اور فقاوی صوفیہ جن میں اس طرح کی روایتوں کا ذکر کیا گیا ہے) پر حضرات محدثین اور فقہائے کرام کے اقوال کی روشی میں روایتوں کا ذکر کیا گیا ہے) پر حضرات محدثین اور فقہائے کرام کے اقوال کی روشی میں

تبرہ کرکے بیدواضح کردیا ہے کہ ان کتب کا ایک بڑا حصہ ضعیف اور غیر محق اقوال پر مشمل ہے، حضرات محققین کے ہاں فتو کی دینے کے لیے ان کتب کا بید مقام نہیں ہے کہ محض اِن کتب میں فہ کورہ مسائل پر فتو کی وے دیا جائے یا اسے بیان کیا جائے، اِلا یہ کہ اس کی تا تید دیگر کتب معتبرہ سے ہوجائے، البتہ ان کتب کے وہ مسائل جو دیگر معتبر کتب کے موافق بیں، ان کے لینے ہیں کی کوکوئی اشکال نہیں ۔علاوہ ازیں! مؤلف فاضل نے اس کتا بچ بیں، ان کے لینے ہیں کی کوکوئی اشکال نہیں ۔علاوہ ازیں! مؤلف فاضل نے اس کتا بچ بیں، ان کے باب دوم میں حضرات اکا برعانی دیوبند کے قادی کو بھی شامل کیا ہے، جواپی جگرخود بہت کے باب دوم میں حضرات اکا برعانی دیوبند کے قادی کو بھی شامل کیا ہے، جواپی جگرخود بہت کی قینی اوران ہما بحاث اور لگات بر مشمل ہیں۔

برادرم حفرت منتی محمد راشد ڈسکوی صاحب حفظ اللہ زمانہ طالب علی سے بی است کی علی بقتی ، معاشرتی ، علی مضافین (جو ملک کے موالک بیں اور ان کے قلم سے کی علی بقتی ، معاشرتی ، اصلامی مضافین (جو ملک کے موقر ماہناموں بیں شائع ہوتے رہتے ہیں) اور وقع کتب مصد شہود پر آچکی ہیں ، کی مسئلے کے بارے ہیں جب جمتین کرتے ہیں توائی مقد در مجر جمتین کاحق اس طرح اواکرتے ہیں کہ وہ مسئلہ کی جہت سے تشنیس رہتا ، جس کی جملک موجود ہ کاحق اس طرح اواکرتے ہیں کہ وہ علی موجود ہ کتا ہے ہیں ہی ان کی تحقیق کرتے ہیں بھی ان کی تحقیق کتا ہے ہیں بھی بان کی تحقیق کر است میں بھی ان کی تحقیق کا بی مسئلہ کے بارے ہیں بھی ان کی تحقیق کا بی قدر اور عوام وخواص سب کے لیے گراں قدر علی تحقیہ ہے ، اہل علم کو چاہیے کہ اس سے مجر پوراستفادہ کریں۔

الله تعالی ان کی مساعی جیلہ کوشرف قبولیت کا درجہ عطافر مائیں ،اوران کی محنوں کو بارآ ور فرمائیں ، ان کے لیے بھی اور ہم جیسے تھی ستگان علم وعمل کے لیے ذخیر وَ آخرت معالی سے مین

(معرت مولانامفتی) عبدالباری (دامت برکاتهم العالیه) ۱۳۳۸ مروی الاول بر ۱۳۳۵ هر برطابق ۱۹جوری ۲۰۱۲م

حرفسياول

تخصص فی الافتاء کا زمانه علمی شوق، تحقیقاتی ذوق، اینے ہم درس ساتھیوں سے تخ تئ وتحقیق اور حلی فتا وکی میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کا جذبہ اکا ہر اسا تذہ کرام کی سر پرتی، راہ نمائی، حوصلہ افز ائی اور ان کا شفقت مجراتر بیتی انداز ، نت نئی کتب کا تعارف اور اُن سے استفادہ ، گردش زمانہ سے رونما ہونے والے طرح کے مسائل کاحل، حلِ فقاوی کے لیے حضرات اسا تذہ کی طرف سے اصلاح اول اور اصلاح فانی کا سلسلہ سیسالغرض تصف کی اس دنیا کا اپنا ایک الگ سے ہی جدا گانہ طرز کا مزہ ہوتا ہے ، اس دور ان بہت سے اہم مسائل پر قلم اُٹھانے کا موقع ملا، مجملہ ان کے ایک مسئلہ دبعض فقہاء کرام کی انگوٹھا چو منے سے متعلق ذکر کردہ عبارت کی توضیح وشقیح ''سے متعلق ذکر کردہ عبارت کی توضیح وشقیح ''سے متعلق ذکر کردہ عبارت کی توضیح وشقیح ''سے متعلق ہوگئے ہیں تھا۔

اُس وقت اپنی مقدور بحراس مسئله کا جواب لکھا، وہ جواب استفتاء کے جواب کی حد تک تو کافی تھا، لیکن اس کے بعض مقامات کی تشریخ اور وضاحت مزید تفصیل کی متقاضی تھی، بعض ہم درس ساتھیوں کی طرف سے بھی تقاضا تھا کہ موقع ملتے ہی اس موضوع پر قلم اُٹھاؤں، بجر جامعہ فاروقیہ کے شعبہ تصنیف و تالیف کے ساتھ مسلک ہوکر حضرت اقدس شیخ الحدیث مولا تاسلیم اللہ خان صاحب دامت برکاتہم العالیہ کی تقریر بخاری ''کی تو منبح ، تخ تی و تحقیق میں العالیہ کی تقریر بخاری ' کی تو منبح ، تخ تی و تحقیق میں العالیہ کی تقریر بخاری ' کی تو منبح ، تخ تی و تحقیق میں

معروف رہا، درای اثناء مامنی قریب میں اس مسئلہ کے بارے میں ایک بار پھر شور وگل ہوا، اس باطل پرو پیگنڈے کی بنا پر بعض طلبا تک اس بارے میں بہت زیادہ تشویش میں جتلا ہے، کہ ہماری ہی کتب میں است بڑے بڑے نقباء نے اس مسئلہ کو ذکر کیا ہے، آخراس کی کچو حقیقت ہوگی تو ہی انہوں نے ذکر کیا ہے نا اسسال کے جو حقیقت ہوگی تو ہی انہوں نے ذکر کیا ہے نا اسسال

چناں چا اُس سابقہ فتو کی پراز سر نونظر ڈالنے کا موقع ملا بحوار عنہا کتب سے مراجعت کرنے کے بعد کھل عبارتیں نہا ہت احتیاط سے نقل کیں ، اُن کے دلائل کا جائزہ ، ان کے اصل ما خذکی طرف رجوع کر کے ان کی حیثیت کو ، ان کی حالمت کو متعلقہ امہات الکتب کی روشی میں واضح کر دیا گیا ، اور صرف یہی نہیں بلکہ ذکر کر دہ بحث کی تقویت اور ثقابت بیان کرنے کے لیے مسئلہ بجوث عنہا سے متعلق اکا برین بحث کی تقویت اور ثقابت بیان کرنے کے لیے مسئلہ بجوث عنہا سے متعلق اکا برین امت کے وقع فقاد کی باب دوم میں نقل کر دیئے گئے ہیں ، جواپنی جگہ میں فقاد کی بی باب دوم میں نقل کر دیئے گئے ہیں ، جواپنی جگہ میں نقل دگ بی تاب اس اس میں میں مقد ور بھر استعداد اور قوت اخذ کے ساتھ فاکدہ اٹھا کیں گے ، ایسے میں اگر کوئی قابلی اصلاح بات ، مشورہ اور رائے سامنے آئے تو بندہ کو ارسال کر کے عنداللہ ما جور ہوں۔

میں نہایت ہی شکر گذار ہوں مدر وفاق المدارس العربیہ حفزت شخ الحدیث مولاناسلیم اللہ خان صاحب زید مجد ہم العالیہ کا، کہ حفزت اقدس نے اپنی پیراند سالی، ضعنب شدید، پے در پے امراض اور کثرت مشاغل کے باوجود بندہ کے سر پر دستِ شفقت رکھتے ہوئے اس مجموعے کو دیکھا حوصلہ افزائی کی خاطر کلما ہتے تیم یک ثبت فرمائے، اللہ رب العزت تاحیات حفزت اقدس کا مبارک سایہ ہمارے

سرول پر بعافیت قائم ودائم رکھے۔

اور میں استاذی محترت مولانا مفتی عبدالباری صاحب دامت برکاتهم العالیہ کا مجمی منون ہوں کہ انہوں نے اپنی بہت ساری معرد فیات اور مشاغل کے باد جود ند صرف حوصلہ افزائی کے کلمات بقید للم فرمائے ، بلکہ بدعت کی قباحت وشناعت کوداضح کرنے کے لیے تعصیلی اور جامع و مانع موا دی حریفر مایا۔

مفتی محمد را شد ذَ سکوی عفاالله عنه رفیق شعبه تصنیف و تالیف واستاذ جامعه فاروقیه کراچی ۱۹ رربیج الاول ر ۱۳۳۵ ججری

بابداول

انگو کھے چومنے سے متعلق بعض فقہائے احناف کی ایک عبارت کی تحقیق

بسم اللدالرحن الرحيم

پس منظر

ماضی قریب بیل چنددوستوں نے اذان بیل ذکرِ شہادتین کے وقت اگوشے چوم کر آنکھوں پرلگانے کا ذکر کرتے ہوئے اپنے زعم بیل انکشاف کیا کہ اس مسلمیں خاتمۃ الحققین علامہ شامی، علامہ طحطاوی اور صاحب جلالین رحمہم اللّٰد کا فتو کی بھی بہی ہے، جب سے پروپیگنڈ از ور وشور سے کیا جانے لگا تو خیال ہوا کہ فہ کورہ مسلم متعلقہ کتب میں دیکھا جائے۔

چناں چہ! نہ کورہ کتب کی مراجعت کے بعد معلوم ہوا کہ مبتدعین کا بی کش ایک پرو پیگنڈا ہے کہ ان حفرات کا فتو کی' انگو شعے چو منے کے جواز' کا ہے، جب کہ حقیقت اس کے برخلاف ہے، وہ اِس طرح کہ اس مسلہ سے متعلق' عاشیہ ابن عابدین' میں نہ کورعبارت کا حاصل ہے کہ علامہ شامی رخمہ اللہ نے دو کتب سے دو قول قل کیے ہیں، اُن کا اپنا کوئی تجربہ یا فتو کی اِس جگہ نہ کورنہیں ہے، اُن دونوں عبارتوں کا تجربہ یا دوئی اِس جگہ نہ کورنہیں ہے، اُن دونوں عبارتوں کا تجربہ اور اُن کی حیثیت آگے آ رہی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ علامہ صاحب رحمہ اللہ کا اپنا کوئی قول اس جگہ موجود نہیں ہے، بلکہ ان کا طرز تحریر خود مبتدعین کے خلاف ایک معبوط دلیل کی حیثیت بن رہا ہے۔

علامہ طمعاوی رحمہ اللہ کی عبارت ان کی کتاب '' حافیۃ الطمعاوی علی مراتی الفلاح'' میں موجود ہے، علامہ طحطاوی رحمہ اللہ نے بھی دو کتابوں سے دوعبارتیں نقل کی ہیں۔ اور آخر میں ایک جملہ اپنی طرف سے بطور نتیجہ یا تجزیہ کے ذکر کیا ہے، اِن دونوں کتابوں سے منقول عبارتوں اور علامہ صاحب رحمہ اللہ کے تجزیئے سے متعلق فتہاء کرام کی تحقیقات اور آراء آ مے آرہی ہیں۔

البت دونیر جالین عمی سوره اکرزاب کی آیت نمبر: ۵ کے حاشیہ میں اس مسلہ سے متعلق ایک تغییل عبارت منقول ہے، تغسیر جلالین کے اس حاشیہ سے متعلق (جو ہماری ہندی مطبوع تغییر جلالین پر مطبوع ہے) پہلی بات تو جانے کی ہے کہ یہ حاشیہ میں کے قریب مختلف تفاسیر سے متحب کردہ ہے، لیکن محقی کون ہے؟! اِس بارے میں کی کی چے معلوم نہیں ہے، شاید یہی وجہ ہے کہ اس حاشیہ میں بہت سے مقامات پر مطب ویابس اور غیر مستند با تھی بھی موجود ہیں، البتہ حواثی کے آخر میں محق کہ تفسیر کا حوالہ اکثر ذکور ہوتا ہے۔

چناں چہامجو ث عنها حاشیہ وتغییرروح البیان "سے قل کروہ ہے ، ملاحظہ ہو: (الشیع اسساعیل حقی البروسی رحمه الله کی تغییر روح البیان ، کار ۱۲۲۹ ، ۱۲۲۹ ، ۱۳۹۹ ، سورة الا جزاب ، رقم الآیة : ۵۲۱ ، ۱۳۸۹ ، ۱۳۹۹ ، سورة الا جزاب ، رقم الآیة : ۵۲۱ ، مطبعه عثانیه) لبذا! اس تیسری عبارت کے بارے میں اصل نبعت الشیع اسساعی حقی البروسی رحمه الله کی

تفير "روح البيان" كى طرف كى جانى جاييه، ندكة فيرجلالين كى طرف.

چناں چہ اِتفسیر روح البیان کے اس مقام میں بھی دو کتابوں سے استجاب کی عبارت منقول ہے، اُس کے بعد دو کتابوں سے اس عمل کے موضوع ہونے کی عبارت منقول ہے، آخر میں صاحب روح البیان کا اپنا کلام ہے، جو استجاب کی طرف مشیر ہے۔ ان سب عبارات رِتفصیلی کلام آگے آرہا ہے۔

چناں چہ! ذیل میں پہلے متعلقہ کتب کی عبارات اور پھران پر تجویہ پیش کیا حائے گا۔

" حاشيه ابن عابدين "كي عبارت

"يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة: "صلّى الله عليك يا رسول الله"، وعند الثانية منها: "قرَّتُ عيني بِك يا رسولَ الله"، ثم يقول: "اللّهم متّعني بالسمع والبصر" بعد وضع ظُفُرَي الإبهامين على العينين، فإنّه عليه السلام يكون قائداً له إلى الحنة، كذا في "كنز العباد" اه قهستاني، ونحوه في "الفتاوى الصوفية".

وفي كتباب الفردوس: "من قبل ظُفرَيُ إبهامَيه عند سماع "أشهد أنَّ محمداً رسول الله" في الأذان، أنا قائله ومُدخِلُه في صُفوفِ الجنّة". وتمامُه

في حواشي البحر لـلرمـلي عن المقاصد الحسنة للسخاوى.

وذكر ذالك الحرّاحيُّ وأطال، ثم قال: "ولم يصبحُ في المرفوع من كل طفا شيئٌ". (حاشية ابن عابدين، كتاب المصلاة، باب الأذان: ٢٧٨/٢، دار الثقافة والتراث، دِمَشق)

ترجمہ: (اُذان مِن) پہلی شہاوت کے سننے کے وقت "صلّی الله علیك یا رسول الله "اوردوسری شہادت کے سننے کے سننے کے وقت "قری عینی بِك یا رسول الله" (اے اللہ کے رسول! آپ کے سبب میری آگھول کو شخد کہ حاصل ہوگی) کہنامتی ہے، پھراس کے بعد دونوں اگوٹھوں کے نافن آگھول پرد کو کربید ماکرے: "اللّه ہم متّعینی بالسمع نافن آگھول پرد کو کربید ماکرے: "اللّه ہم متّعینی بالسمع والبحسر" (اے اللہ! محقق ت اعت اور بینائی کی دولت نواز والبحسر" (اے اللہ! محقق ت ایما کرنے والے و چند کی طرف وے الله ماکر چند کی طرف میں کے دیکھیے: "کنز العباد" اور "قستانی" ۔ اور ای طرح" فی کا میں ہے۔

اور "كماب الغردوى" بنى ب: "جس محض نے أفان ميں "أشهد أن محمداً رسول الله" سفة وتت است دونوں الله" عنت كى مفول ميں اسے جنت كى مفول ميں

" **ماو**ية الطحطا دى على مراقى الغلاح" كى عبارت

"ذكر القهستاني عن كنز العباد أنه:

"يستحب أن يقول عند سماع الأولى من الشهادتين للنبي وَلَكُمْ الله وعند للنبي وَلَكُمْ الله وعند منساع الله الله عليك يا رسول الله وعند منساع الشانية: "قَرَّتُ عينني بِكَ يا رسولَ الله اللهم متّعني بالسمع والبصر" بعد وضع إبهاميه على عينيه فإنه وَلَكُمْ يكون قائدا له في الجنة".

وذكر الديلمي في الفردوس من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه مرفوعاً: "مَن مسَح العين بساطن أنملة السبابتين بعد تقبيلهما عند قول المؤذن "أشهد أن محمدا رسول الله"، وقال: "أشهد أن محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد وكذا رُوي

عن الخصر عليه السلام، وبمثله يُعمَّل في الفلاخ، الفصلوي على مراقي الفلاخ، كتساب السلام، باب الأذان: ١٠٥٠، ٢٠٦، دار الكتب العلمية)

ترجمه: "فهتاني" في "كنزالعباد" سيقل كياب كه پہلی شہادت رسالت کے سننے کے وقت اینے دونوں انگو مخے آتكمو*ل يردككر* "صلّى النلسة عليك يا رسول الله *"ود* دوسرى شهادت كي سنن كوفت "فَسرَّتُ عَيْسِني بكَ يسا رسولَ الله، اللّهم مِتَّعُنِي بالسمع، والبصرِ ؛ كَهِرَامْتُحب ہے، اس لیے کہ آ ہے اللہ ایسا کرنے والوں کو جنت میں لے جائیں گے۔ دیلئی نے ''کاب الفردوس' میں حفرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه سے مرفوع حدیث نقل کی ہے: "جو خص مؤذن كى اس شباوت "أشهد أنَّ محمداً رسولٌ الله" سنت وقت اپنی الگلیوں کے بوروں کو چوم کراپی آنکھوں پر پھیرے اور مدکیے کہ: میں گوائی دیتا ہول کر محمد اللہ کے بندے اور اس کےرسول ہیں، میں اللہ کےرب ہونے اور اسلام کے دین ہونے اور محمد اللہ کے نی ہونے برراضی ہوا، تو اس کے لیے میری شفاعت واجب ہوگئی۔اوراسی طرح حضرت خضر علیہ السلام سے روایت کیا گیا ہے، اور فضائل میں اس طرح کی

باتوں بھل کرلیاجا تاہے'۔

تفسیرجلالین کے حاشیہ (منقول ازروح البیان) کی عبارت

"ثم إن للمنلاة والتسليمات مواطن، فمنها:

أن يبصلي عند سماع إسمه الشريف في الأذان، قال المقهساني في "شرحه الكبير" نقلاً عن "كنز الغباد": إعلم أنه يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة: "صلى الله عليك يا رسول الله"، وعند سماع الثانية: "قرة عيني بك يا رسول الله"، ثم يقال: اللهم متعني بالسمع والبصر، بعد وضع ظفر الإبهامين على العينين؛ فإنه أنا قاعد له إلى الجنة.

وحفرت شخ امام ابوطالب محمد بن علی المی رفع الله در جدته در "قوت القلوب" روایت کرده از ابن عبیم رحمه الله که حضرت پنج بروایت کرده از ابن عبیم رابها مین حضرت پنج بروایت به در آید، وابو بکر رضی الله عنه شخصر ابها مین چشم خود را آمح کرد، وگفت: قرق عینی بک بارسول الله و چون بلال رضی الله عنه از اذان فراغتی روی نمود حضرت رسول الله مالی من فرمود که ای ابا بکر برکه بگوید آنچ تو گفتی از روی شوق بلقای من فرمود که ای ابا بکر برکه بگوید آنچ تو گفتی از روی شوق بلقای من و بکند آنچ تو کردی خدای در گذار و گناهال و برا آنچ باشد نوو که شخطاؤ عمد و نهان واشکار ادر مضمرات برین وجه نقل کرده.

وقسال عمليسه السيلام: "من سمع إسمي في الأذان، فقبّل ظفري إبهاميه، ومسح على عينيه لم يهم أبداً".

قال الإمام السخاوي في "المقاصد الحسنة": إن هذا الحديث لم يصح في المرفوع؟ -والمرفوع من الحديث: هوما أخبر الصحابي عن قول رسول الله -

وفي شرح الماني: "ويكره تقبيل الظفرين، ووضعهما على العينين؛ لأنه لم يرد فيه، والذي ورد فيه ليس بصحيح".

يقول الغقير: "قد صبح من العلماء تجويز الأخذ بالحديث البضعيف في العمليات، فكون الحديث المذكور غير مرفوع لا يستلزم ترك العمل بمضمونه، وقد أصاب القهستاني في القول باستحبابه، وكفانا الإمام المكي في كتابه؛ فإنه قد شهد الشيخ السهروردي في "عوارف المعارف" بوفور علمه وكثرة حفظه وقوة حاله، وقيل جميع ما أورده في كتابه "قوت القلوب"، ملخصاً من الروح البيان. ولقد فيصلينا البكلام وأطنبناه؛ لأن بعض الناس ينازع فيه؛

لقلة علمه". (حاشية مطبوعة على تفسير الجلالين، سورة الأحزاب، رقم الآية: ٥٦، ٣٠٩/، ٨٠، ٨٠، ٨٠ كتبة البشرى وص: ٣٥٧، قديمي ومنقولة من تفسير روح البيان للشيخ إسماعيل حقي البروسي رحمه الله، سورة الأحرزاب، رقم الآية: ٥٦، ٧/ ٢٢٨، ٢٢٩، مطبعة عثمانية)

ترجمہ: " گردرودوسلام کے کی مواقع ہیں ، مجملہ ان کا ایک ہے ہے کہ: اُؤان میں آپ اُلھا کا نام نامی س کران پر درود ہے جہے۔ آؤان میں آپ اُلھا کا نام نامی س کران پر درود ہے جہتائی " نے " کنز العباد" سے نقل کرتے ہوئے اپنی "شرح کبیر" میں ذکر کیا ہے کہ: جان لو کہ پہلی شہادت کے سنے کے وقت آپ دونوں انگو مے دونوں آٹھوں پرر کھنے کے بعد "صلی الله علیك یا رسول الله" اوردوسری شہادت کے سننے کے وقت "فَرَّهُ عَینی پِکَ یا رسول الله" (اے اللہ کے رسول! میری آٹھوں کی شخدک آپ سے ہے) کہنا مستحب رسول! میری آٹھوں کی شخدگ آپ سے ہے) کہنا مستحب ہالسمع والسے بعد بدوعا کی جائے ایسا کرنے والے کو جنت میں لے والسے سر" تو آپ علیہ ایسا کرنے والے کو جنت میں لے والیسے جائیں گے۔

حعرت فيخ الم الوطالب محد بن على المكى رفع الله ورجة في المن عيد ومدالله سيد وقت القلوب من من روايت

كياسة كه حضورة في مسرد من تشريف لائ اور حضرت الوبكر رضى الله عند ف الكوشول سے الى آئلموں يرسى كيا، اوركبا "فَرَّةُ عَيُنِي بِكَ يا رسولَ الله " أورجب مفرت بلال رضي الله عنه أذان سے فارغ موے تو حضوط اللہ نے فرمایا کہ اے ابو بکر اہر و مخض جومیری ملاقات کے شوق میں وہ کلمات کیے جوتم نے کیے، اور جوفعل تم نے کیا وہ بھی کرے تو اللہ تعالیٰ اس کے نئے ، یرانے،خطاء عمراً، پوشیدہ اور ظاہر ہرطرح کے گناہوں کومعاف فر مادیتے ہیں ''مضمرات''میں اس طرح نقل کیا عمیا ہے۔ اورآب الله نف فرمایا: "جس محض نے میرا نام اُذان میں سنا، پھراییے دونوںانگوٹھوں کے ناخنوں کو چوما اور ا ٹی آئکھوں پر پھیرا، وہ بھی ٹمگین نہیں ہوگا''۔ امام سخادیؓ نے ''المقاصد الحسنة'' ميں فرمايا كه:'' بيرحديث مرفوعاً ثابت نہيں : ے' اور مرفوع حدیث وہ کہلاتی ہےجس میں کوئی صحابی رسول الله علية كى تول كى خردك

اور '' بھرح الیمانی'' میں ہے: '' دونوں (اگوٹھوں کے) ناخنوں کو چومنا اور انہیں آنکھوں پررکھنا کروہ ہے، اس لیے کہاس سلسلے میں کوئی چیز وارد نہیں ہے، اور جو کچھوارد ہے وہ صحیح نہیں'۔

فقیر (شیخ اساعیل حقیؓ) کہتا ہے کہ: ''(فضائلِ)'

اعمال کے باب میں ضعیف حدیث بڑ کل کرنے کا جواز علاء سے صحت کے ساتھ قابت ہے، پس فدکورہ حدیث کا غیر مرفوع ہونا اس کے مضمون بڑ علی نہ کرنے کو سٹز م نہیں۔ اور قہستانی " اپنی استجاب کی رائے میں درست ہیں، اور ہمارے لیے امام کی گی استجاب کی رائے میں درست ہیں، اور ہمارے لیے امام کی گی کا بینی کتاب میں ذکر کردہ بات کافی ہے، اس لیے کہ شخ سہر وردگ نے "وروارف المعارف" میں ان (امام کی) کی وسعیت علم، کر شوت وفظ اور قوت حالی کی شہادت دی ہے۔ اور کہا گیا ہے: کہ جو بچھ انہوں نے اپنی کتاب " قوت القلوب" میں ذکر کیا ہے، وہ" روح البیان" کی تلخیص ہے، اور ہم نے (اس موضوع ہے) کافی تفصیلی کلام کرلیا ہے، اس لیے کہ بعض لوگ اس مسئلہ میں اپنی کملمی کے سبب تنازع کرتے ہیں"۔

قابل شخقيق أمور

ندكوره بالاعبارات ديكھنے كے بعد دواُ مورقا بل خفيق معلوم ہوتے ہيں: (1).....از ان وا قامت ميں انگونھا چوم كرآ تكھوں پرلگانے كا حكم

(٢)نكوره كتب من استجاب كاقول فدكور مونا

مملی بحث: اُذان وا قامت میں شہادتین کے وقت انگوشے چوم کر آگھوں پرلگانے کے بارے میں قول فیمل سیہ کہ ندکور ممل ندمسنون ہے اور ندی متحب، بلکہ بدعت ہے۔ دومری بحث: چند کتب نقه میں اس قعل کے استحباب کا ذکر۔ اس میں دو پہلو قابلی ذکر ہیں:

ا۔ فرکورہ'' قول استجاب' کے لیے متدل صدیث کی حیثیت۔ ۲۔ اس صدیث کے ماخذ کا بیان۔

ندکورہ نینوں کتب میں جس حدیث کو بنیاد بنایا گیا ہے، وہ'' حافیۃ الطحطاوی علی مراتی الفلاح''اور''المقاصد الحسمہ''میں الفاظ کے قدر بے فرق کے ساتھ موجود ہے، ذیل میں وہ روایت'' حافیۃ الطحطاوی علی مراتی الفلاح'' سے نقل کی جاتی ہے:

وذكر الديملي في الفردوس من حديث أبي بكر الصديق ص مرفوعاً: " مَن مسَح العين بباطن أنملة السبابتين بعد تقبيلهما عند قول المؤذن "أشهد أن محمداً عبده محمدا رسول الله"، وقال: "أشهد أن محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد ويَكُلُمُ نبيًا"، حلّت له شفاعتياه.

اور دوسری روایت جس کو بنیاد بنایا جاتا ہے، جس کی طرف علامہ طحطاوی رحمہ اللہ نے اسے ممل ذکر کیا ہے، وہ بیہ:

عن خضر عليه السلام: أنه من قال حين يسمع المؤذن، يقول: "أشهد أن محمداً رسولُ الله" مرحباً بحبيبي، وقرة عيني محمدا، ثم يُقبّل إبهاميه ويجعلهما على عينيه، لم يرمَد أبداً.

ان میں سے پہلی حدیث کے بارے میں علامہ خاوی ، ملاعلی قاری ، علامہ طاہر پٹنی اور علامہ محمد الامیر الکبیر المالکی رحم م اللہ نے "لا یصح" کہتے ہوئے موضوع مونے کا فیصلہ کیا ہے ، ملاحظہ ہو:

(المقاصد الحسنة، حرف الميم، رقم الحديث:

١٩٠١، ص: ٤٤٠ دار الكتب العلمية).

(الموضوعات الكبرئ للقاري، حرف الميم، رقم

الحديث: ٨٢٩، ص: ٢١٠، قديمي كتب خانه)

(تذكرة الموضوعات لطاهر الفتني، باب الأذان ومسح

العينين فيه، ص: ٣٤، كتب خانه مجيدية، ملتان)

(النخبة البهيّة في الأحماديث المنكذوبة على خير

البسرية، رقسم السحمديث: ٣١٦، ص: ١٧ ، المكتب

الإسلامي)

اور پھراس سے بھی آگے بڑھتے ہوئے علامہ سخاوی اور علامہ شامی نے علامہ جر امی کا قول نقل کرتے ہوئے یہ بھی کہد دیا ہے: ''مجموعہ احادیث میں اس مسئلہ کے بارے میں کوئی شیح ، مرفوع حدیث نہیں ہے''، چنانچ فرماتے ہیں: ''ولسم یصع فی المرفوع من کل هذا شیئے''، ملاحظہ ہو:

(المقاصد الحسنة، حرف الميم، رقم الحديث:

١٠١٩، ص: ٤٤٠ دار الكتب العلمية)

(حساشية ابن عسابدين، كتساب الصلاح، بساب

الأذان: ٦٢٨/٢، دار الثقافة والتراث، دِمَشق)

اور المقاصد الحسنة كا تعليقات مين تو واضح لكها ب كرصرف يهي نهيس كه مجموعه احاديث مين اس مسئله كي بارے مين كوئى ميح ، مرفوع حديث نهيں ہے، بلكه اس عنوان سے متعلق سب مروبات موضوع اور بے سند ہيں، ملاحظه ہو:

"وحكى الخطابي في شرح مختصرة خليل حكاية أخرى غير ما هنا وتوسع في ذلك ولا يصح شيئ من هذا في العرفوع كما قال المؤلف، بل كله مختلق موضوع". (المقاصد الحسنة، حرف الميم، رقم الحديث: ١٠١٩، من ١٠١٤، دار الكتب العلمية)

ايك مكناعتراض كاجواب

اوراگریدکها جائے کہ چلومرفوعاً نہ سمی ، موقوفاً تو بہر حال ثابت ہے ، اور اتن بات علی بات علی بات کے اللہ کا فی ہوتی ہے ، جیسا کہ ملاعلی قاری " نے "الموضوعات الكبرى" ، میں کھا ہے ، ملاحظہ ہو:

"قلت: وإذا ثبت رفعه على الصديق، فيكفي العمل به لقوله والمنتجة: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الحراشدين". (الموضوعات الكبرئ للقاري، حرف

الميم، رقم الحديث: ٨٢٩، ص: ٢١٠، قديمي كتب خانه).

ترجمه: "جب ال حديث كارفع حفرت الويكر صديق رضى الله عنه تك صحح بوكيا ، توحد يث نبوى الله عنه تك عسل كسر بسنتي وسنة المخلفاء الراشدين "كى وجدس ا تناعمل ك لي كافى ئ - "-

ملاعلی قاری کی ایک بات کی تحقیق

تواس بارے میں عرض ہے کہ اس مقام پر ملاعلی قاریؒ سے ذہول ہوگیا ہے،اس لیے کہ اس' حدیث' کی تو سندی ٹابت نہیں ہے، تو پھراس کے موقو فاضیح یا ٹابت ہونے کا کیا مطلب؟! یعنی ہے بات نہیں ہے کہ اگر مرفوع حدیث صحیح نہیں تو موقوف صحیح ہوگی، کیوں کہ بی توروایت ہی بے سندہے۔

ملاعلی قاریؒ کی اس بات کے بارے میں علامہ عبدالفتاح ابوغدہ رحمہ اللہ نے تکھاہے:

"ومِن العجيب أن المؤلف لها نقل في الموضوعات الكبرى قول السخاوي: "وأورده الشيخ أحمد الرّداد في كتابه: "موجبات الرحمة" بسند فيه مجاهيل مع انقطاعه عن الخضر عليه السلام، وكل ما يروى في هذا، فلا يصح رفعه البتة"، تعقبه بقوله: "وإذا

ثبت رفعه إلى الصديق، فيكفي العمل به لقوله ويله أله المستني وسنة الخلفاء الراشدين"، فكان تعقبه لا معنى له إلا الخطاء، إذ لم يصح إسناده إلى أبي يكر". (المصنوع في معرفة الحديث الموضوع، رقم الحديث: ٣٠٠، ص: ١٧٠، ١٧٠، سعيد)

ترجمہ: "جیب بات ہے کہ مؤلف نے (ندکورہ صدیث کے بارے میں) موضوعات کری میں علامہ سخادی کا قول نقل کیا (جس سے مدیث کا موضوع ہوتا ثابت ہوتا ہے)، قول نقل کیا (جس سے مدیث کا موضوع ہوتا ثابت ہوتا ہے)، اورخودی اس (قول ذکر کرنے) کے بعد اپنا ہے قول (جب اس صدیث کا رفع حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک صحیح ہوگیا، تو صدیث کا رفع حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک ہوگیا، تو المراشدین "کی وجہ سے اتناعمل کے لیے کافی ہے) ذکر کیا ہے، اللہ اللہ مدیث کی قول کے کوئی معنی نہیں ہیں، سوائے اس کے کہ اُن سے خطاء ہوگی ہے، اس لیے کہ اس مدیث کی تو معنرت ابو بکر صدیق کی تو معنرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک بھی سند ثابت نہیں ہے۔

علم حديث من مذكوره روايت كي حيثيت

ادراً گرکوئی اس مدیث کو ''حسن'' یا ''ضعیف'' مانے (جیسا کہ بعض اہلِ برعت کا قول ہے:''صحح نہ ہونے سے کسی مدیث کاضعیف ہونا لازم نہیں آتا، کیوں کدد میچ "کے بعد دحس" کا درجہ باقی ہے، لبذا بیصد یہ اگر دحس" بھی ہوتو بھی علی کے لیکا فی ہے، البذا بیصد یہ اس لیے کہ کتب علی کے لیکا فی ہے، اس لیے کہ کتب صعفاء میں یا کتب موضوعات میں جب کی حدیث کے بارے میں "لا یصح "کا لفظ بولا جاتا ہے تو اس سے مراد "موضوع" بی ہوتا ہے ، ند کہ حسن یا ضعیف الشخ عبد الفتاح ابو فلہ جاتا ہے تو اس سے مراد "موضوع" بی موتا ہے ، ند کہ حسن یا ضعیف الشخ عبد الفتاح ابو فلہ در حمد اللہ فی السم سنوع فی معرفة الحدیث الموضوع" کے مقدمہ میں اس بات کو تعمیل سے ذکر کیا ہے، طاحظہ ہو:

"قولهم في الحديث: "لا يصنع"، أو "لا يتبث"
.....ونحوطذه التعابير إذا قالوه في كتب الضعفاء
أو الموضوعات، فالمراد به أن الحديث المذكور
موضوع، لا يتصف بشيئ من الصحة؛ وإذا قالوه في
كتب أحاديث الأحكام، فالمراد به نفي الصحة
المطلاحية". (المصنوع في معرفة الحديث
الموضوع، ص: ٢٧، قديمي)

بلکه علامه زابدالکور ی رحمه الله نے تواس بات کو پوری وضاحت کے ساتھ صاف صاف بیان فرما دیا ہے کہ کتب ضعفاء جل جس حدیث کے بارے میں "لا ساف صاف بیان فرما دیا ہے کہ کتب ضعفاء جل جس مدیث کے بارے میں "لا سے " کہ دو اس سے دکشن "مراز بیں لے سکتے ، بلکہ دو حدیث باطل ہے ، ملاحظہ ہو:

"إن قبول النقاد في الحديث: "إنه لا يصح" بمعنى أنه باطل في كتب الضعفاء والمتروكين، لا بمعنى أنه حسن، وإن لم يكن صحيحاً، كما نص على ذلك أهل الشسأن، بخلاف كتب الأحكام، كما أوضحت ذلك في مقلمة "انتقاد المغني". (مقالات الكوثري، حول حديثين في حديث من أحاديث رمضان، ص: ٢٤، دارالسلام)

ومعم المعطمات الحديثية

میں یمی بہی بات بوری تفصیل سے فرکورہ، ملاحظہ ہو:

قوله: "لا يصح". هي لفظة يستعملها السمحدثون للإخبار عن عدم ثبوت الحديث في درجة الصحيح، فقولهم في الحديث: "لا يصح"، أو "لا يشت"، أو "ليس يثبت"، أو "ليس بثابت"، أو "غير ثابطه أو "لا يسحيح"، أو "ليس بثابت"، أو "غير ثابطه أو "لا يثبت فيه شيئ"، ونحو هذه الألفاظ، إذ قالوها في يثبت فيه شيئ"، ونحو هذه الألفاظ، إذ قالوها في كتب الضعفاء أو السوضوعات؛ فمرادهم بها: أن المحديث الممذكور موضوع، لا يتصف بشيئ من الصحة.

وأما إذا قالوها في كتب أحاديث الأحكام؛ فمرادهم بها نفي الصحة الإصطلاحية؛ لأن فيها عدم

اور جب محدثین ان الفاظ کا استعال احادیث احکام کی کتب میں کرتے ہیں تو ان کی مرادا صطلاحی صحت کی نفی کی خبر دینا ہوتا ہے، کتب احادیث احکام میں "عدم صحت" "موضوع ہونے کو شارم ہیں ہوتی۔

چناں چہ! معترض کی بات (صحیح نہ ہونے سے کی حدیث کا ضعیف ہونا لازم نہیں آتا، کیوں کہ'' صحیح'' کے بعد''حسن'' کا درجہ باتی ہے، لبذا بیر حدیث اگر ''حسن'' بھی ہوتو بھی عمل کے لیے کافی ہے) کا کسی درجہ میں بھی اعتبار نہیں کیا جاسکتا، اور نہ کورہ حدیث باطل ہے۔ طاعلى قارئ كا فدكوره كلام (كروايت اكر چرمرفوعاً البت نيس ، موقوفاً ابت الله بهي موقوفاً ابت الله بهي كان الله بهي كان القرب كه طاعلى قارئ بى كنزديك حافظ عاوي ياديكرمحد ثين كايكلام (لا يسصِحُ) لسم ينبُستُ كمعنى مين بهي موتاب ، مثلاً : طاعلى قارئ "الأسسرار السمر فوعه" ميل بى حديث: "من طساف بهذا البيست أسبوعاً النه كرخت لكهة بين :

اس کلام سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ملاعلی قاریؒ کے نزدیک بھی لفظ لا یصب بعض اوقات لم یشئت کے معنی پرمحمول ہوتا ہے۔ زیر بحث موقع پراگر چہ ملاعلی قاریؒ نے روایت کے موقوف ہونے کی رجمان ظاہر فرمایا ہے، لیکن صحیح یہ ہے کہ لا یصب یہاں لم یشئت کے معنی میں ہے، جیسا کہ علامہ زاہدالکورؒ گ اورشُخ اُبوغدہؓ کے کلام سے ظاہر ہے، اس لیے ملاعلی قاریؒ کا کلام ان کی ہی تصریح ات کی روشی میں محلِ نظر ہے، اور می یہ ہے کہ یہاں (لا یہ میٹ کے لم یشئت کے معنی پرمحمول ہے، جس کے نتیج میں ندکورہ حدیث باطل اور موضوع کے تھم میں ہوگی۔

دوسرى روايت كي خفيق

دوسری روایت 'جوحفرت خفرعلیدالسلام سے مروی ہے' کے بارے میں علامہ سخاوی ،علامہ طاہر پینی اور ملاعلی قاری رحم اللہ نے لکھا ہے کہ اس روایت کی سند میں بہت سے راوی ایسے ہیں ، جوجمول ہیں۔ ملاحظہ ہو:

"وكذا ماأورده أبو العباس أحمد بن أبي بكر الرحمة الرحمة المتعبوف في كتابه "موجبات الرحمة وعزائم المغفرة" بسند فيه مجاهيل مع انقطاعه عن الخضر عليمه السلام أنه: مَن قال حين سمع الخضر عليمه السلام أنه: مَن قال حين سمع الخش.

(المقاصد الحسنة للسخاوي، حرف الميم، رقم الحديث: ١٠١٩، ص: ٤٤١ دار الكتب العلمية) (المصوضوعات الكبرئ للقاري، حرف الميم، رقم الحديث: ٨٢٩، ص: ٢١٠ قديمي كتب خانه) (تذكرة الموضوعات لطاهر الفتني، باب الأذان ومسح العينين فيه، ص: ٣٤، كتب خانه مجيدية ملتان)

ابو العباس احمد بن الى بكر الرّداد يمانى صوفى الى كتاب "موجبات الرحمة وعزائم المعفرة" مير حضرت خطر كان منقطع روايت كواليي سند كساته ذكر كيا ب جس من

بہت سارے برادی مجہول ہیں (یعنی ان کا تذکرہ ہی کتب اساء الرجال میں نہیں ملتا)۔

الغرض بيرة أن روايت كا حال تما، جن سے استدلال كيا جاتا ہے۔ اب ايك نظرأن كتب پر ممى دال لينى جاسي، جن ميں سے بيروايات نقل كى جاتى ہيں، يا جن كتب ميں بيد سئلد فدكور ہے۔

روایات کے ما خذ کابیان

چناں چہ! علامہ شامی رحمہ الله الله الله اور روایات کے ما خذیس کنز العباد، قبستانی، کتاب الفردوس اور فقاوی صوفیہ کا حوالہ دیا ہے،

علامه طعطا وی رحمه الله نے کتاب الفردوس اور کنز العباد کا حوالہ دیاہے، صاحب تفسیر روح البیان نے اس مسئلہ میں حوالہ قبستانی اور قوت القلوب کا

دیاہے۔

مجموعی طور پر ندکورتمام کتب غیرمعتبر ہیں،ان کتب کے صرف وہ مسائل معتبر شارہوں گے،جن کی تائید دوسری معتبر کتب سے ہوجائے۔

دو كنزالعباؤ كي بارے ميں علامه كم صوى رحمه الله فرماتے ہيں:

وكدا"كنز العباد "فإنه مملوة من المسائل المسائل المواهية والأحباديث الموضوعة، لا عبرة له، لا عند الفقها، ولا عند المحدثين، قال علي القاري في طبقات الحنفية: "على بن أحمد الغوريوله

"كنز العبادفي شرح الأوراد"، قال العلامة جمال الدين المرشدي: فيه أحاديث سمجة موضوعة لا يحل سماعها، انتهى". (النافع الكبير على الجامع الصغير، الفصل الأول في ذكر طبقات الفقها، والكتب، ص: ٢٧، إدارة القرآن كراتشي)

اورای طرح " کنز العباد" میں ایسے مسائل واہیداور
احادیث موضوعہ محری ہوئی ہیں، جن کا محدثین اور فقہاء کے
نزد کیکوئی اعتبار نہیں، ملاعلی قاری " طبقات حنفیہ" میں فرماتے
ہیں کی بن احمد الغوری کی ایک کتاب " کنز العباد فی شرح
الا وراد" ہے۔علامہ جمال الدین المرشدی فرماتے ہیں: اس
کتاب میں الی موضوع احادیث بحری ہوئی ہیں، جن کاسنا صحح
نہیں ہے۔

"فقاوی صوفیہ" کے بارے میں حاجی خلیفة ،علامہ زر کلی اور علامہ لکھنوی فرماتے ہیں:

"الفتاوى الصوفية في طريق البهائية" لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب إلى ماجو. قال صاحب كشف الظنون: قال المولى البركلي: الفتاوى الصوفية

ليست من الكتب المعتبرة، فلا يجوز العمل بما فيها الا إذا علم موافقتها للأصول". (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حرف الفاء: ٢٢٥/٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت)

(الأعلام للزركلي، الماجوري: ٤٧/٦، دار العلم للملايين، بيروت)

(النافع الكبير على الجامع الصغير، مقدمة الجامع الصغير، الفصل الأول في ذكر طبقات الفقهاء والكتب، ص: ٢٧، إدارة القرآن كراتشي)

ترجمه:"الفتاوی الصوفیة فی طریقة البهائیة"
علامه فضل الله محرین ایوب - جوماجو کی طرف منسوب ہاوران
کی وفات ۲۹۲ ہجری میں ہوئی - کی تعنیف ہے، مولی برکلی فرماتے ہیں:" فآوی صوفی معترکت میں سے نہیں ہے، اس
میں موجود کسی مسئلہ پراس وقت تک عمل نہیں کرنا چاہیے جب
تک اس مسئلہ کی موافقت اصول کے مطابق سے نہوجائے"۔

"قبستانی" کے بارے میں علامہ کھنوی رحمہ الله فرماتے ہیں: قبستانی کی کتاب" جامع الرموز" ہے، ان کا پورانام شس الدین محمد خراسانی القبستانی ہے، انہوں نے" کنز العباد" نے قل کرتے ہوئے ندکورہ مسئلہ ذکر کیا ہے، "علامہ عصام الدین" جہتائی کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہ اپنے زمانے میں کہ یہ اپنے زمانے میں مرف کتابوں کی خرید وفروخت کرتے تھے، اور اپنے ہم عصر علاء ک درمیان نہ ہی بطور فقیہ مشہور تھے اور نہ ہی فقہ کے علاوہ کی اور علم کے ماہر۔اس بات کی اس کتاب میں ہر پکی کی بات اور می اور شیخ میں ہر پکی کی بات اور می اور شیخ میں ہر پکی کی بات اور می ہور شیخ میں ہر پکی کی بات اور می ہور شیخ میں ہر پکی کی بات اور می ہور شیخ میں ہر ہکی کی بات اور می ہور شیخ میں ہر ہا میں ہر ہور تی ہے کہ میں ہر ہی کی بات اور شیخ میں ہر ہی ہور تی ہے ملاحظہود

"قهتانى"ك بارك مين علامه شامى رحمه الله فرمات بين:
"والقهستاني" كجارف سيل وحاطب ليل.
(تنقيح فتاوى الحامدية، كتاب الحظر والإباحة:

٣٥٦/٢ حقانية.

وكنذا في عمدة الرعاية على شرح الوقاية، ص: ١٠، مكتبة إمدادية، ملتان

ترجمہ: "قہتانی" ہرمُحقَّ اُور غیرِ مُحقَّ اُساکل کو جمع کرنے والے ہیں۔ ("جارف بیل" کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جس طرح سیلاب اپنے ساتھ ہرقتم کی خس وخاشاک کو بہا لاتا ہے، اسی طرح قہتانی نے اپنی کتاب میں ہرقتم کے (معتبر اور غیر معتبر) مسائل جمع کر دیئے ہیں، اور "ماطب لیل" کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جس طرح کوئی شخص رات کے اندھیرے مطلب یہ ہوتا ہے کہ جس طرح کوئی شخص رات کے اندھیرے میں لکڑیاں چننے والا ہو، تو اسے کوئی خبر نہیں ہوتی کہ وہ کس قتم کی کرٹیاں پُنی رہا ہے، اسی طرح قبتانی نے بھی اپنی کتاب میں ہرطرح کے مسائل جمع کر دیئے ہیں اور اسے کوئی خبر نہیں کہ اس ہرطرح کے مسائل جمع کے ہیں، اس کی پرواہ کیے بغیر کہ وہ عمدہ ہیں یاغیر عمدہ بُق فی ہیں یاغیر عمدہ بُق فی ہیں یاغیر عمدہ بُق فی ہیں یاغیر عمدہ بُق ہیں یاغیر عمدہ بیں اور اسے کوئی خبر ہمیں یاغیر عمدہ بیں یاغیر عمدہ بیں یاغیر عمدہ بُق ہیں یاغیر عمدہ بیں یاغیر عمدہ بیا

"فردوس للدبلمي" كے بارے ميں امام تيمية، حافظ جلال الدين سيوطي اور شاہ عبد العزيز محدث دہلوي كھتے ہيں:

امام دَبِي رَحْمَاللُّهُ فِرَماتِ بِي كَه "فيسسردوس للديلمي "كِمُوَلف "الحافظ شِيرَوَيُهُ بنِ شُهُرَدَار بن شِيرَوَيُه رُحمه الله" بِن _ (تماريخ الإسلام للذهبي، حرف الشين: شيرويه، هيرويه، ٢١٩/٣٥)

الم ما المن تيميد حمد الله قرمات من المستحد الله الله ومصنفه شيرويه بن شهر دار الديلمي وإن كان من طلبة المحديث ورواته، فإن هذه الأحاديث التي جمعها وحذف أسانيدها نقلها من غير اعتبار لصحيحها وضعيفها وموضوعها، فلهذا كان فيه من الموضوعات أحاديث كثيرة جداً".

ترجمہ: کتاب الفردوس میں موضوع روایات بھری ہوئی ہیں، اس کتاب کے مصنف ''شیرویہ بن شہردار الدیلی'' رحمہ اللّٰداگر چہ حدیث کی تلاش میں پھرنے والے اور حدیث روایت کرنے والے سے لیکن انہوں نے ان احادیث کوجن کو ان کی سندوں کے بغیر جمع کیا ہے، سمجع ،ضعف اور موضوع کا اعتبار کیے بغیر بی نقل کر دیا ہے، اسی وجہ سے اس کتاب میں موضوع احادیث بہت زیادہ تعداد میں جمع ہیں''۔

دوسرى جَدْر الله الله الله السفردوس الله المعلم على للديلمي فيه موضوعات كثيرة الجمّع أهلُ العلم على أنَّ مجرد كونه رواه لا يبدلُ على صحَّةِ الحديثِ".

(منهاج السنة النبوية لابن تيمية: ٣٩/٥ ١٠الفصل الخامس، و:٧١/١٠ الفصل الثاني عشر، مؤسسة قرطبة)

ترجمہ: دیلی کی کتاب الفردوں میں موضوع احادیث
بہت زیادہ ہیں، اہلِ علم کا اس بات پراجماع ہے کہ کی حدیث کا
محض اس کتاب میں ہونا اس کے جونے پردلالت نہیں کرتا۔
حافظ جلال الدین السیوطی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"كل ما غزي لهؤلاء الأربعة -أي: النصعفاء للعقيلي، الكامل لابن عدي، التاريخ للبغدادي، التاريخ لابن عساكر - أو للمحكيم الترمذي في نوادر الأصول أو للمحاكم في تاريخه أو لابن جارود أو للديلمي في مسند الفردوس فهو ضعيف، فليستغن بالعزو إليها أو إلى بعضها عن بيان ضعفه". (جمع الجوامع، ديباجة قسم الأقوال من جمع الجوامع (الجامع الكبير): قسم الأقوال من جمع الجوامع (الجامع الكبير):

ترجمہ: ''.....دیلی کی مند فردوں میں جو کچوندکورہے، وہضعیف ہے، کسی حدیث کی نسبت کا اِس کتاب کی طرف ہونا ہی اُس (ضعیف) حدیث کے ضعف کو بیان م

کرنے سے متعنی کردیتاہے''۔

الدكتورنورالدين عتر رحمهاللدحافظ صاحب رحمه الله کی اس بات کو واضح کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہاس (مطلق تھم) سے مراد وہ احادیث ہیں، جوصرف انہی کتب میں مذکور ہوں، ان کےعلاوہ کہیں اور مذکور نہ ہوں، یعنی: میدحضرات اپنی کت میں نقل کرنے والی احادیث میں متفرد ہوں، ملاحظہ مِو:"مَصَادِرُ نصَّ العلماء علىٰ أن تفرُّدها بحديثِ أمارةً على ضُعفه، قال السيوطيُّ في ديباجة كتابه الجامع الكبير: "كل ما عُري لهولاء الأربعةالنقد في علوم الأربعة الحديث، الباب الرابع في علوم الحديث من حيث البقبول أو الرد، الفصل الشاني في أنواع الحديث المردود، مصادر المحديث الضعيف، ص: ٢٩٧٠ ۲۹۸، دار الفكر، بيروت)

ثاه عبد العزيز محدث و الوى رحمه الله ال ك بارك من فرمات بين: "...... ولكنه غير مُتُفِن ولا يُميّن بين الصحيح والسقيم، ومِن نَمَّ امْتَلَا كتابُه من الأحاديث الموضوعة والواهية". (بستان المحدثين

للدهلوي، فارسي، ص: ١٦٢، سعيد. ومترجم بالعربية للدكتور محمد أكرم الندوي، بحث فردوس للديلمي، ص: ١٨٠، دار الغُرب الإسلامي)

ترجمہ: " لیکن ثقہ اور قابل اعتاد نہیں ہیں، یہ صحیح روایت اور ضعیف روایت کوایک دوسرے سے جدانہیں کرتے، اس وجہ سے ان کی (فرکورہ) کتاب موضوع اور بے سندا حادیث سے بھری ہوئی ہے۔

مذكوره كتب سيمسكله ليني كاحكم

ان کتب میں فرکور کسی مسئلہ پڑمل کرنے کا کیا تھم ہے؟ اس بارے میں علام کھنوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

> "والحكم في هذه الكتب الغير المعتبرة أن لا يُؤخّذ منها ماكان مخالفاً لكتب الطبقة الأعلى، ويُتوقَّفُ في ما وُجِد فيهاما لم يدخُل ذالك في أصل شرعي ". (النافع الكبير على الجامع الصغير، مقدمة الجامع الصغير، الفصل الأول في ذكر طبقات الفقهاء والكتب، ص: ٢٧، إدارة القرآن كراتشي)

> ترجمہ: ان غیرمعتر کتابوں (میں سے کسی مسلہ کے لینے) کا تھم میہ کان میں ندکورکوئی الیا تھم جوان کتابوں سے

ریاده معترکتابوں میں موجود مسلد کے خالف ہو بہیں لیا جائے گا، بلکداس پڑل کرنے کے سلسلے میں اس وقت تک تو قف کیا جائے گا، جب تک اس مسلد کا کسی اصل شرع میں داخل ہوتا نہ معلوم ہو جائے، (یعنی: دوسری معتبر کتب سے اس کے میچ ہونے کی تقید بی نہ ہوجائے۔)

صاحب روح البيانُ اورعلام طحطا ويُّ كابيخ قول كاجائزه اب صاحب تغير روح البيانُ كي اس بات:

"يقول الفقير: "قدصة من العلماء تجويزُ الأخذِ بالحديثِ الضعيفِ في العملياتِ، فكونُ المحديثِ المستعيفِ في العملياتِ، فكونُ الحديثِ الممذكورِ غيرَ مرفوع لا يستلزِم تركَ العملِ بمصضمونه، وقد أصباب القهستاني في القول باستحبابه". ترجمه: فقيركها هي كن (فضائلِ) اعمال ك باب عن ضعيف حديث يرعمل كرنے كا جواز علماء سے صحت ك باب عن ضعیف حدیث يرعمل كرنے كا جواز علماء سے صحت ك ساتھ ثابت ہے، لهى فدكوره حديث كا غير مرفوع بويا أس ك مضمون يعمل فدكرة تو مديث كا غير مرفوع بويا أس ك مضمون يعمل فدكر في تو تاريخ بين التي استخباب كى المحلول وي تين درست بين "

"وبسمثله يُعُمَلُ فِي فضائلِ الأعمالِ، ترجمه: اورفضاكل مي

اس طرح کی باتوں پھل کرلیا جا تاہے''

كالجمى جائزه لے لينا جاہيے۔

اصول حدیث کی تمایوں میں یہ بات پوری دضاحت کے ساتھ لکھی ہوئی موجود ہے کہ فضائلِ اعمال میں ان روایات کو بی لیا جاتا ہے، جوسیح، حسن یا ملکے درجے کی ضعیف ہول، ان پڑل نہیں کیا جاتا۔ فضائل اعمال میں حدیث ضعیف برعمل کرنے کی شرائط:

جمہورعلاء كنزويك، فضائل كے باب يس بلك ورج كى ضعيف مديث يرعمل كرنا جائز ہے، البتداس جوازعل كے لئے تين بنيادى شرائط بيں، جن كوجافظ سخاوئ في "القول البَديع" بين ذكركيا ہے، اورا گرضعيف مديث بين فدكورہ تين شرطوں بيں سے كوئى شرط مفقو و ہوتو اس مديث پرعمل كرنا جائز نہيں ہے۔ موصوف فرماتے بيں:

"سمعتُ شيخنا ابن. حجر أي العسقلاني المصري مِرَاراً وكَتبَه لي. بخطه يقول: شَرْطُ العَمَلِ بالحديث الضعيف ثلاثة:

الأوّل مُتَّغَى عليه، وهوانْ يكونَ الضُعثُ غيرَ شديدٍ، فيَخُرُجُ مَن انْفَرَدَ مِنَ الكَّذَابِين والمُتَّهَمِين ومَنْ فَجُشَ غَلَطُه،

والشاني:أن يكونَ مُندَرِجاً تحتَ أصلِ عام،

فيخرُج ما يُخْتَرَعُ بحيثُ لا يكون له أصلٌ أصلًا، والثالث:أن لا يُعْتَقَدَ عند العَمَلِ به ثبوتُه لثلا يُنْسَبَ إلى النبي صلّى الله عليه وسلّم ما لم يَقُلُه.

قال: والأخيران عن ابن السلام وابن دَقِيقِ العيد، والأوّلُ نَقَلَ العلائي الاتّفاق عليه". (القول البديع للسخاوي، خاتمة، ص: ٤٩٦، دار اليسير، المدينة المنورة)

میں نے اپنے شخ حافظ ابن حجر سے کی دفعہ سا ہے۔ - حافظ ابن حجر نے مجھے بذات خود بیشرائط لکھ کر بھی دیں۔ ضعیف حدیث پر ممل کرنے کے لئے تین شرائط ہیں:

مہلی شرط اتفاقی ہے کہ ضعف، شدید نہ ہو،لہذا اس شرط سے وہ کذ ابین، تہمین اور فاحش الغلط رُواۃ نکل گئے، جو نقلِ روایت میں منفر د (تنہا) ہوں۔

دوسری شرط بہ ہے کہ روایت دین کے اصلِ عام کے تحت کاخل ہو، اس شرط سے وہ روایتیں نکل گئیں، جو گھڑی گئی ہوں، آس طور پر کہ ان کی کوئی اصل نہ ہو۔

تیسری شرط بہ ہے کہ حدیث پرعمل کے وقت شوست حدیث کا اعتقاد نہ ہو، تا کہ آپ صلّی اللّه علیہ وسلّم کی طرف کوئی الی بات منسوب نہ ہو جائے ، جو آپ صلّی اللّه علیہ وسلّم نے نہ

فرمائی ہو۔

حافظ ابن جمِرٌ نے مزید فرمایا کہ آخری دوشرطیں، ابن عبد السلام اور ابن وقیق العید سے منقول ہیں، اور شرطِ اول پر علامه علاقی نے علامہ علاقی نے علامہ علاقی نے علامہ علاقی نے علامہ علاقی الفاق نقل کیا ہے'۔

ندکورہ تفصیل کی روشی میں صاحب روح البیان کے تول کی حیثیت بالکایہ ختم ہو جاتی ہے۔ اس لیے کہ فدکورہ شرا لکا ضعیف حدیث پرعمل کرنے کی جیں ، نہ کہ موضوع ، منقطع یا بے سند حدیث پرعمل کرنے کی ۔ اور یہ بات پوری تحقیق سے ثابت ہے کہ بیروایات موضوع یا بے سند جیں نہ کہ ضعیف ۔

" قوت القلوب" كى عبارت سيم تعلق وضاحت

البته! صاحب روح البیان نے جو بات '' قوت القلوب'' کے حوالے سے ذکری ہے، اس کے بارے میں عرض ہے ہے کہ ہم نے ندکورہ کتاب میں اپنی بساط مجر کوشش کی کہ صاحب روح البیان کی نقل کردہ بات ہمیں مل جائے ،لیکن ہم اپنی کوشش میں کامیاب نہ ہوسکے، پوری کتاب میں مظان اور غیرِ مظان دونوں جگہ خوب تلاش کے باوجود ہماری مطلوب عبارت ہمیں نہل کی ، تا ہم! صاحب قوت القلوب کے صنع سے معلوم ہوتا ہے، کہ ان کی ہے بات بھی دیگر مباحث کی مشل بغیر سند کے ذکور ہوگ ، بشر طوموجودگی آگر ایسا ہی ہوا تو پھراس عبارت کا جواب بھی ندکورہ تریس آچکا ہے، بشر طوموجودگی آگر ایسا ہی ہوا تو پھراس عبارت کا جواب بھی ندکورہ تریس آچکا ہے، اور اگر یہ بات سند آموجود ہوتو جب وہ بات سامنے لائی جائے گی تو اس کا بھی جائزہ اور اگر یہ بات سند آموجود ہوتو جب وہ بات سامنے لائی جائے گی تو اس کا بھی جائزہ الے بات علی اس کے گا۔

اورعلامه طحطاوی رحمه الله کقول "وبسنله یُعُمَلُ فِي فضائلِ الأعسالِ، ترجمہ: اور فضائل میں اس طرح کی باتوں پڑمل کر لیاجا تا ہے 'کے بارے میں علامہ عبدالفتاح ابوغدہ رحمہ الله فرماتے ہیں:

ولاتغتر بقول الطحطاوي في حاشيته على مراقي الفلاح آخر باب الأذان "بعد ذكره هذا الحديث عن كتاب الفردوس وكذا رُوي عن الخضر عليه السلام، وبمثله يعمل في فضائل الأعمال "فهو كلام مردود بما قاله الحافظ اسسسوقال العردوس فيه من تيمية في منهاج السنة: إن كتاب الفردوس فيه من الأحاديث الموضوعة المعرفة الحديث الموضوع، ص: ١٧٠، قديمي)

لینی علامه طحطا وی رحمه الله کی ندکوره بات کا درست هونا اس وفت ممکن ہے،

جب احادیثِ متدلدالی ضعیف ہول، جن میں تیوں شرائط موجود ہوں، جب کہ یہاں بقول شخ الاسلام حافظ ابن تیمید رحمہ الله الیانبیں ہے، اس لیے کہ فدکورہ احادیث موضوع بین نہ کہ ضعیف۔

اس پوری بحث سے یہ نتیجہ لکاتا ہے کہ ان روایات پر عمل کرنے کی کوئی مخبائش نہیں ہے۔

علامهابن عابدين اورعلامه طحطا وي رحمهما الثدكاوفاع

اوراس بحث سے علا مہابن عابدین اور علا مرطحطاً وی رحمہما اللہ پرکوئی زونہیں پردتی ،

اولاً تو اس بنا پر که علامه ابن عابدین کی ذکر کرده عبارت کوریکها جائے که اس میں ان کا اپنا کوئی بھی کلام نہیں ہے، پہلے انہوں نے علامہ قبتائی کا قول استجاب نقل کیا ہے، اس کے بعد علامہ جراحی کا قول: "ولم یصبہ فی المرفوع من کل مدندا شیسی " نقل کیا ہے، ان کے صنع سے قویم علوم ہوتا کہ اس باب میں کوئی سے مدندا شیسی " نقل کیا ہے، ان کے صنع سے قویم علوم ہوتا کہ اس باب میں کوئی سے مرفوع حدیث منقول نہیں ہے۔ کیوں کہ ان کا استجاب والے قول کے بعد اس قول "ولم یصبہ فی المرفوع من کل هذا شیق" کوذکر کرنا اس طرف اشارہ کر رہا ہے۔

اورعلامه طحطا وى رحمه الله كى ذكرده عبارت كى بمى يى صورت حال ب، كه انهول من يقتل الله وكان كان الله وكان الله وكان

کے قول سے واضح ہوچکی ہے۔

ٹانیاس وجہ سے کہ ان حفزات نے جو استجاب کا قول نقل کیا ہے، وہ آج
سے دوصدیاں قبل کیا تھا، عین ممکن ہے کہ اس دور میں بدعتیوں کے ہاں اس مسئلہ میں
ایسا غلونہ ہو، جیسا ہمارے اس موجودہ دور میں ہے، اس لیے انہوں نے استجاب کا حکم
لگایا اور بعض نے اسے ہی آ گے نقل کردیا، اور اگر اس دور میں بھی اس مسئلہ میں غلوہوتا
جیسا کہ آج اظہر من افتس ہے تو یقینا اس مسئلہ میں بھی دوسری بدعات کی طرح
بدعت کا حکم لگایا جاتا۔

مستحبات کوان کے درجے سے بردھادیے کا حکم

اوراگر بالفرض اسے متحب ہوناتشلیم بھی کرلیا جائے تو پھر بھی آج کے دور میں اس پڑملکر تا جائز نہیں، کیوں کہ فقہ کا مسلمہ قاعدہ ہے کہ جب کسی متحب کا م کو اس کے درجہ سے بڑھادیا جائے تو وہ کا م ممنوع ہوجا تا ہے۔

اب! موجودہ دور میں ندکورہ مسئلہ کے بارے میں غور کرلیا جائے کہ اس مسئلہ کو نہ صرف سنب مقصودہ بلکہ اس میں نبی اکرم تناہی کی خاص تعظیم بھی جاتی ہے۔ اور ایبانہ کرنے والے کو بُری نظر سے دیکھا جاتا ہے، نہ کرنے والے کو ملامت اور لعن طعن کی جاتی ہے، اسے حقیت کا مخالف قرار دیا جاتا ہے، بلکہ اس عمل کو اہل سنت والجماعت کی پہچان سمجھا جاتا ہے، حالال کہ!اگر بیمل ایبا ہی اہم اور ضروری موتا تو جس طرح اُذان جیساعظیم الشان امر تو اثر اور تو ی دلائل کے ساتھ کتب معتبرہ میں نہ کور ہونا چاہیے تھا، اس لیے کہ یمل بھی میں نہ کور ہونا چاہیے تھا، اس لیے کہ یمل بھی

اُذان کے وقت کا بی عمل ہے۔ لیکن اس کے برخلاف بیمل موضوع اور منقطع حدیث اور چند غیر معتبر کتب میں موجود ہے۔ لہذا اس عمل کو اس کے مرتبے سے اس طرح غلو کی حد تک برد ھاوینا بھی اس عمل کے ممنوع ہونے کے لیے کافی ہے، ملاحظہ ہو:

قال ابن منير: "فيه أن المندوبات قد تنقلب مكروهات، إذا رفعت عن مرتبتها........إلخ". (فتح الباري، كتاب الصلاة، باب الانتفال والإنصراف عن اليمين: ٢٠/٢، قديمي)

"ابن منیر فرماتے ہیں: (اس مدیث سے بیہ بات مجھی ثابت ہوتی ہے) کہ مندوبات (یعنی مستجات) کو جب ان کے مرتبہ سے بلند کردیا جائے تو وہ مکروہات کے تھم میں بدل جاتے ہیں'۔

قال الطيبي: "وفيه أن من أصر على أمر مندوب وجعله عزماً ولم يعمل بالرخصة، فقد أصاب من الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر". (شرح الطيبي، كتاب الصلاة، باب الدعافي التشهد، الفصل الأول، رقم الحديث: ٩٤٦، في التشهد، إدارة القرآن والعلوم، كراتشي)

طبی فرماتے ہیں: (اس مدیث سے یہ بات بھی ثابت معدتی ہے) کہ جو مخص کسی امر مندوب پراصرار کرے (بینی ان پرمسلسل اس طرح عمل کرے کہ وہ اس سے جھی چھوٹے ہی نہ پائے) اوراس پرعمل کرنے پر (مسلسل) پُرعزم رہتا ہو، تو وہ شیطان سے اپنے جھے کی عمراہی وصول کرنے والا ہے، پس (جب مندوبات پرامراد کرنے والے کا بیال ہے تو) بدعات یا منکرات پر (ای طرح) امراد کرنے والے کا کیا حال ہوگا؟!"۔

(وكذا في مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعا في التشهد، الفصل الأول، رقم الحديث: ٩٤٦، ٣١/٣، رشيدية)

(وكذا في التعليق الصبيح، كتاب الصلاة، باب الدعا في التشهد، الفصل الأول، رقم الحديث: ٩٤٦، ١ / ٤٩٥، رشيدية)

(وكذا في السعاية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة:

٢٦٣/٢، سهيل اكيدمي)

علامه عبدالحي لكصنوى رحمة الله عليه كافتوى

اب آخریس ہماری متعلقہ بحث جیسا ہی ایک سوال کا جواب ذکر کیا جاتا ہے، جو ایک شخصیت کا جاری کردہ ہے، جو دیو بندیت اور بریلویت کے زمانے سے پہلے کی ہے، اور وہ ہے علامہ عبدالحی لکھنوی رحمة الله علیہ کی شخصیت ملاحظ فرمائیں:

''ان تقبيل را دربعض كت فقهمتخب نوشة است نه واجب وندسنت مثل كنز العباد وخزانة الروايات، وجامع الرموز وفماً وی صوفیه وغیره، گمر در اکثر کتب معتبره متداوله نشان آن غیست، درآن کتب که درانها این مسئله مذکوراست غیرمعتبر اند، **چنا نکه جامع الرموز وفتا و کامو فیه و کنز العباد وغیره ، اینوجه که درین** كتب رطب وبابس بلاتنقيح مجتمع است، تفصيل آن دررساله من ''النافع الكبيركمن يطالع الجامع ال**عني**رُ'' موجوداست، درين باب فتما نِقل ميكند آنها بتعن محدثين ميح عيستند الح في " _ (مجموعة القتاوي، كتاب الكرامية ٢٦٨٨، وشيدسة) ال عبارت كاملهوم بيرے: "اس الكو ملے چومنے والمصلك وفقد ك بعض كتابول مين مستحب كها كياب، واجب يا سنت نهيس، مثلاً: كنز العباد ،خزاية الروايات، جامع الرموز اور فاوی صوفیہ وغیرہ (یس بیمسکلہ ندکور ہے) مگر اکثر معتر کتب فقہ میں ابیا کوئی مسلمہ فرکورنہیں ہے، اور جن کتب میں بید مسلمہ موجود ہے، وہ کتب معتر نہیں ہیں،اس لیے کمان کتابوں میں ہر رطب ویابس کواس بات کی تفریح کیے بغیر'' کہ کون سی بات صحیح باوركون ينبين ، جمع كرديا كيا ب،اسبات كى يورى تفصيل مير السافع الكبير لسن يطالع الجامع الصنعيس "من موجود ب،اس الكوها چومن والےمسكميں

(ان کتابوں کے صنفین) فقہاء نے جو پچھ کہاہے، محدثین کرام نے اسے ضخ قرار نہیں دیا''۔

ندکوره بالاتفعیل سے متعلقہ مسئلہ پوری طرح متے ہوکرسا منے آچکا ہے، اللہ علی جل جلالہ کے جفور دعا ہے کہ وہ ہمیں جملہ بدعات ومشرات سے محفوظ رکھتے ہوئے اتباع نبوی اللہ کے کو فیق مرحمت فرمائے، اور ہم سب کا خاتمہ بالخیر کرتے ہوئے ہمارا حشراس جماعت قدسیہ کے ساتھ فرمائے، جس کو دنیا ہیں، ہی" رضبی الملہ عنهم ورضواعنه" کا پروانی گیا تھا، میری مراد صحابہ کرام ہے ہیں۔

بدعت كى ظلمت

الله رب العزت نے ابدالآبادی خوشیوں حاصل کرنے کے لیے انسانوں کو ایک کامل، اکمل وادوم دین وشریعت عطا فرمائی ہے، جس کے بارے میں جناب رسول الله علی وفات سے اکیاسی روز بل، ۹ ذوالحج، جعد کے روز ،عمر کے بعدالله جل شاند نے بیاعلان کرویا: ﴿الیوم أحملت لكم دینكم واتممت علیكم نعمتی ورضیت لكم الإسلام دینا ﴾. (المائدة:)

اس اعلان خداوندی کا منشاء یہی ہے کہ اب قیامت تک اس دین میں کی فتم کی ترمیم و تنسیخ اور حذف واضافہ کی نہ ہی ضرورت ہے اور نہ ہی تخبائش، اس سے مث کرصرف اور صرف صلالت و کم راہی ہے، اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے امیر المؤمنین ، خلیفہ راشد، سید تا حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ایک موقع پر ارشا و فر مایا:

المؤمنین ، خلیفہ راشد، سید تا حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اللہ بالا سلام،

"إنا كتا أذل قوم، فاعرف الله بالا سلام،

the second was properly

فمهما نطلب العز بغير م اأعزنا الله به، أذلنا الله". (المستدرك على الصحيحين، كتاب الإيمان، قصة خروج عمر رضى الله عنه إلى الشام، رقم الحديث: ٢٠٧، ٢٠٧١، دارالمعرفة م بيروت)

ترجمہ: ''ب شک ہم قوم کے ذلیل ترین لوگ تھ،
پھر اللہ تعالی نے ہم کو اسلام (قبول کرنے) کی وجہ سے عزت
دی، (پس اچھی طرح سن لوکہ) جب بھی بھی ہم نے اس چیز
کے علاوہ کسی اور چیز کے ذریعے عزت حاصل کرنے کی کوشش
کے علاوہ کسی اور چیز کے ذریعے عزت حاصل کرنے کی کوشش
کی، جس کے ذریعے بلے ہم کوعزت دی تھی، تو (یا در کھنا کہ)
اللہ ہم کوذلیل کر کے رکھ دےگا''.

اسی طرح پہلی صدی کے مجد دامیر المؤمنین حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ کو جب خلیفہ بنایا گیا تو آپ منبر پرتشریف لائے اور لوگوں سے ارشا دفر مایا:

يا أيها الناس: إنه ليس بعد نبيكم نبي، ولا بعد كتابكم كتاب، ولا بعد سنتكم سنة، ولا بعد أمتكم أمة، ألا وإن الحلال ما أحله الله في كتابه على لسان نبيه حلال إلى يوم القيامة، ألا وإن الحرام ما حرم الله في كتابه على لسان نبيه حرام إلى يوم القيامة، ألا وإني لستُ بمتدع ولكني متبع". (موسوعة الدفاع عن رسول الله ويَنافِيْهُم وسالة: "حكم الحتفال بالمولد والرد

على من أجازه: ١٠٨/٧)

ترجمہ: اما بعد! تہمارے نبی کے بعد کوئی دوسرا نبی
آنے والانہیں ہے، اور خدا تعالی نے آپ اللہ پر جو کمل کتاب
نازل کی ہے، اس کے بعد کوئی دوسری کتاب آنے والی نہیں
ہے، خبر دار! خدائے بزرگ و برتر نے جو چیز حلال کر دی ہے وہ
قیامت تک حلال ہی رہے گی، خبر دار! جو چیز حرام کر دی ہے وہ
قیامت تک کے لیے حرام ہی رہے گی، آگاہ رہو! میں اپنی طرف
قیامت تک کے لیے حرام ہی رہے گی، آگاہ رہو! میں اپنی طرف
سے کوئی فیصلہ کرنے والانہیں ہوں، بلکہ میں تو صرف احکام الہی
کونا فذکر نے والا ہوں، اچھی طرت سن او! کہ میں بدئی نہیں
ہوں، بلکہ میں تو تنبی السنت ہوں''

اس بیان کوسا منے رکھنے سے ہمارے لیے یہی راہ متعین ہوتی ہے کہ ہمیں ولا دت سے لے کر فعہ تک، زندگی کے ہر پہلواور ہر شعبہ کی اصلاح کے لیے ہمیں صرف اور صرف سنت رسولی مقبول مقالق کی طرف ہی متوجہ ہونا پڑے گا، جو ہر طرح سے محفوظ ہے، اس کے ہوتے ہوئے نہ تو کسی اور طرف نگاہ اُٹھانے کی ضرورت ہے اور نہ ہی گنجائش۔

حفرت عرباض بن ساربیرضی الله عند نے نبی اکرم اللہ سے نقل کرتے ہوئے فرمایا:

"فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة ". (سنن الترمذي، كتاب العلم، ما جاء في الأحد بالسنة واجتناب البدع، رقم الحديث: ٢٦٧٦، ٥٠ دار إحياء التراث العربي)

فرمایا: تمہارے اوپر لازم ہے کہ تم میری سنت اور ہدایت یافتہ خلفاء راشدین کی سنت کومعمول بنا واوراپی ڈاڑھوں کے ساتھ مضبوطی سے اس کو پکڑو، تم نئ نئی ہاتوں سے پر ہیز کرو، کیوں کہ ہرنگ ہات بدعت ہے۔

آپ الله کے اصحاب رضوان الدیلیم اجمعین کی جماعت ایسی جماعت می جماعت ایسی جماعت می جماعت ایسی جماعت می جماعت وجہ ہے کہ آئ خود ساختہ بدعات کو علی العلان کیا جاتا ہے اور اسلام کے نام پر بی ان کا برچار کیا جاتا ہے ، جالاں کہ اس جماعت قد سیہ میں ان کا نام ونشان تک نہیں ملتا، باوجود کمالی عشق وعجت کے حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ علیم اجمعین نے ان کاموں کو نہ کیا، اور نہ بی ان کے بعد تابعین نے ، اور نہ بی تیج تابعین نے ، فوتکیاں ان کی بوتی تھیں، جنازے ان کے بعد تابعین نے ، اور نہ بی تیج تابعین نے ہاں بھی بنی تھیں، گر ان کے ایسے سب کام بدعات سے صاف اور خالی ہوتے تھے۔

یہ بات بالکل مجھے بالاتر ہے، کہاس وقت بیکام ان کونہ سو جھے اور آج ہم میں ان کا صُد ور تواتر تک ہور ہا ہے، حالاں کہ عشق وعجت ان میں زیادہ تھی، علم وتقویٰ ان میں زیادہ تھا، خوف و خدا اور فکر وعبادت ان میں کامل واکمل تھی، پھر کیا وجہ ہے، پھر کیا وجہ ہے کہاس وقت ان امور کو دین بننا نصیب نہ ہوا اور آج بیک انقلاب دین، شعار دین اور علامات اہلِ سنت بن گئے؟؟!! للد! ذرا ٹھنڈے ول سے اس پر

غور کیا جائے۔

حفرت حذيفه رضى الله عنه نے ارشا وفر مایا:

"كل عبادة م يتعبها أصحاب رسول الله وَالله عَلَيْمُ فلا تعبدوها". (الاعتصام، باب في الفرق البدع والمصالح الرسلة، ١١/١، دار المعرفة)

مروه كام جس كوحفرات صحابه كرام رضى الله عنهم اجمعين ني نهيس كياسوتم بهى ال كومت كرو

اگران طریقوں میں خیر و برکت ہوتی تو حضرات خلفاءار بعدراشدین ،عشر ہ مبشرہ ، اصحابِ بدر ، اصحابِ بیعتِ رضوان اور پوری جماعتِ صحابہ رضوان اللّه علیہم اجمعین اس سے چوکنے والے نہیں تھے۔

حفرت مولانا مفتی محمر تقی عثانی صاحب زید مجدہ ایٹے ایک بیان میں اپنے والد صاحب رحمہ کی نسبت سے ایک کہاوت بیان کرتے ہیں:

"میرے والد ماجد حفرت مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ ہندی زبان کی ایک مثل اور کہاوت مشہور ہے کہ: ایک مثل اور کہاوت مشہور ہے کہ: (ینے سے سیانا سوباؤلا)

یعنی: اگر کوئی محض بید دعوی کرے کہ میں تجارت میں بنیے سے زیادہ سیانا اور ہوشیار ہوں، ارواس سے زیادہ تجارت میں بنیے سے زیادہ بیاں لیے ' کہ حقیقت میں تجارت کے اندر کوئی محض بنیے سے زیادہ سیانا نہیں ہوسکتا، یہ کہاوت سنانے کے بعد حضرت والدصاحب فرماتے کہ جوشخص بید عوی کرے کہ میں صحابہ کرام سنانے کے بعد حضرت والدصاحب فرماتے کہ جوشخص بید عوی کرے کہ میں صحابہ کرام

سے زیادہ حضورا کرم آلی کا عاشق ہوں اور صحابہ کرام سے زیادہ محبت رکھنے والا ہوں، وہ حقیقت میں پاگل ہے، بوا وہ اور احمق ہے۔ اس لیے کہ صحابہ کرام سے بوا عاشق اور محب کوئی اور نہیں ہوسکتا''۔ (ماہنا مدالبلاغ، رہے الاول: ۱۳۳۵ھ، میں ۔)
تغییرا بن کیر میں ہے:

"وأما أهل السنة والجماعة فيقولون في كل فعل وقول لم يثبت عن الصحابة هو بدعة، لأنه لو كان خيرا سبقونا إليه إنهم لم يتركوا خصلة من خصال خير إلا وقد بادروا إليها".

''الل سنت والجماعت بي فرماتے ہيں كہ جوفعل اور قول جناب رسول الله الله كائے كے حفرات صحابہ رضى الله عنهم سے طابت نہ ہوتواس كاكر نا بدعت ہے، كيوں كه اگر وہ كام اچھا ہوتا تو ضرور حفرات صحابہ رضى الله عنهم الجمعين ہم سے (بہت) پہلے اس كام كوكرتے، اس ليم كه انہوں نے نيكی كے سى پہلواوركسى نيك اور عمدہ خصلت كو تھن عمل نہيں چھوڑا، بلكہ وہ ہركام ميں سبقت لے گئے''

الغرض! اس کے خلاف می اور بدعت ہے، اُخروی تاہی بھی (العاذیا اللہ منہ) آج جودلائل اہلِ بدعت پیش کرتے ہیں، بعینہا بیدلائل اُس وقت بھی موجود عظم مندتو اُن حفرات کو اِن دلائل سے بدعت کا جواز معلوم ہوا اور نہ ہی اِن میں اُن کے نزدیک کوئی آ کھے کو بھانے والی حکمت وعبرت آشکارا ہوئی، لیکن آج اُن ہی دلائل

کے ذریعے بدعت کا جواز بطور ثبوت نکل رہا ہےا! اور اُس وقت نہ نکل سکا؟!!

اگرآج به بدعات جائز اور کارثواب بن گی میں تو اس کا یہی مطلب نکے گا کہ ہم علم وتقویٰ میں، دیانت اور ہدایت میں اُن حضرات سے سبقت لے گئے ہیں کہ به عبادات اور طاعات اُن کو باوجودعمہ و نہیں سوجیس اور ہمیں روز روشن کی طرح واضح نظرآتی ہیں۔(العیاذ باللہ)

مرف یہی نہیں، بلکہ اہلِ بدعت اپنی من گھڑت بدعات کے اپنے حق میں من پہندولائل بھی پیش کرتے ہیں، جس کے بارے میں علامہ شاطبی ککھتے ہیں:

والدليل على ذلك أنك لا تجد مبتدعاً ممن ينسب إلى ملة وهو يستشهد على بدعة بدليل شرعي، فينزله على ما وافق عقله وشهوته". (الاعتصام، باب في ذم البدع وسوء منقلب أصحابها: ١٠٩/١، دار المعرفة)

اس کے ساتھ میں اللہ رب العزت سے دعا کرتے ہوئے (کہوہ ہمیں بدعات کی ظلمت سے دورر کھتے ہوئے سنتوں کے انوار کے سائے میں تا دم مرگ رکھے) پہلا باب ختم کرتا ہوں۔

☆☆☆...........☆☆☆

بابدوم

انگوٹھے چومنے سے متعلق اکابرعلماء دیوبند کے فناوی جات

بسم اللدالرحمٰن الرحيم

فبآوى دارالعلوم ديوبند

ا ذان میں بوقتِ شہار نین انگوٹھا چومنا

سوال: اذان میں ہوقتِ شہادتین انگوٹھا چومنا اور آنکھوں سے لگانا اور "قرة عینی بك یا رسول الله" پڑھنا كيما ہے؟

جواب: علامہ شامی نے کنز العباد سے نقل کیا ہے کہ شہادتین کے وقت افران میں ایسا کرنام سحب ہے۔ پھر جزائی سے نقل کیا ہے۔ ولم یصح فی المرفوع من کل هذا شيئ ، اورنہیں سے جو ہوامرفوع حدیث میں اس میں سے چھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ سنت سمجھ کر میفل کرنا سے خمیں کرنا ہے خمیں کہ اس کو الوگ اس کو سنت سمجھ کر کرتے ہیں اور تارک کو ملام ومطعون کرتے ہیں، اس لیے اس کو علمائے محققین نے متروک کردیا ہے، فقط

(فآواي دارالعلوم ديوبند، باب الا ذان ،اذان ميں بوقب شهادتين انگوشا چومنا:

۲ را ۲،۷۲، داراشاعت)

كفايت المفتى

حضورا كرم عنف كانام مبارك س كرانكو م جومنا

سوال: جناب محمد رسول علی کے نام مبارک پراکشر و بیشتر عوام الناس اپنج ہاتھوں کی اٹکلیاں چومت اور آنکھوں سے لگاتے ہیں، بعض لوگ اس پراعتراض کرتے ہیں کہ بجائے اٹکلیاں چومنے کے درودشریف پڑھنا افضل ہے، آیاان دونوں صورتوں میں کون می صورت افضل ہے اورانگلیاں چومنا کیسا ہے؟ کسی کتاب سے پچھ سند ہے یایوں ہی رسم نکال لی ہے؟

جواب: انگوشے چوشنے اور آنکھوں سے لگانے کی کوئی سیح دلیل نہیں ہے،
اس لیے اس کوشری تھم سمجھ کر کرنا نہیں چا ہیے، بعض لوگ اس کوبطور عمل کے کرتے ہیں
اور سمجھتے ہیں کہ اس عمل سے آنکھیں دکھنے سے محفوظ رہتی ہیں تو اس نیت سے کرنا مبال
ہے، مگرنہ کرنے والے پرکوئی مؤاخذہ نہیں اور الزام بھی نہیں۔

سوال: اذان كردميان جبمؤذن "أشهد أن محمداً رسول الساسه" كبتا بقونام مبارك محمر برسامعين الين دونون باتمول كابهام كوچوم كر السلسه "كمول برركمة بين ، يجائز ميانبين؟

جواب: آخضرت الله كانام نام سنة برابهام كوچومنا ادرآ تكمول سے دواب: آخضرت الله كانام نام سنة برابهام كوچومنا ادرآ تكمول سے لگانا سنت نہيں ہے، حضو ملك في نے ايسا كوئى تكم نہيں ديا، ندمحاب كرام رضى الدعنهم سے

بیمل درآ مدہوا، ہاں! مندفر دوس دیلی سے ایک روایت اس کے متعلق نقل کی گئی ہے،
وہ ضعیف ہے، بعض بزرگوں نے اس عمل کوآ تکھیں نہ دُ کھنے کے لیے مؤثر بتایا ہے، تو
اگر کوئی شخص اس کوسنت نہ سمجھے اور آ تکھوں کو نہ دکھنے کے لیے بطور ایک علاج کے
کر بے تو اس کے لیے فی نفسہ بیمل مباح ہوگا، مگر لوگ اس کوشر می چیز اور سنت سمجھ کر کر سے تیں، اس کوترک کردیتا ہی بہتر ہے، تا کہ لوگ التباس میں جتلانہ ہوں۔

سوال: بشک مدیثِ صدیق اکبررضی الله عنه موضوع ہے، کیکن شامی نے لکھاہے کہ تقبیل ظغر ابہا مین عند استماع اسم علی عند الا ذان جائز ہے۔

جواب: شامی نے اس سئلے کو قبستانی سے اور قبستانی نے کنز العباد سے نقل کیا ہے، نیز شامی نے قاوی صوفیہ دونوں کیا ہے، نیز شامی نے قاوی صوفیہ کا حوالہ دیا ہے، کنز العباد اور قاوی صوفیہ دونوں قابل فتوی دینے کے نہیں ہیں، اور جب کہ حدیث کا نا قابل استدلال ہونا ثابت ہے تو پھر اس کو سنت یا مستحب سجھنا ہے دلیل ہے اور اس کے تارک کو ملامت یا طعن کرنا ندموم نے زیادہ اس کو بطور علاج ترمَد کے ایک عمل سجھ کرکوئی کر لے تو مشل دیگر اعمال کے مباح ہوسکتا ہے، اس سے زیادہ اس کی کوئی حیثیت ثابت نہیں ۔ واللہ اعلم

سوال: پنجابی زبان میں ایک کتاب ہے، جس کا نام'' کی روٹی کلاں'' ہے، اس میں تقبیل ابہا مین وقت اذان نزویک سننے "آشھد أن محمداً رسول الله "کے متعلق حدیث لکھی ہے کہ:

وے نونھ دو کیں اگو تھیاں دے ، آو اکھین تے رکھدا، اے پہدا!تے پڑھدا"قرة عینی بك یا رسول الله "حق تعالی گناه اس دے بخشیداه ہے، اوسدیاں اکھیں كدی در دنہ كرن ۔ تی بیغبر خدا اللہ اللہ نے فرمایا نے ورساں اُسنوں طرف بہشت دے بیغبر خدا اللہ نے فرمایا نے ورساں اُسنوں طرف بہشت دے "جناب بیتح رفرما كیں كہ بید حدیث سجے ہے یا موضوع؟ اس پرمل كرنا جا ہے یانہیں؟

جواب: تقبیل ابهامین کا کوئی پخته ثبوت نہیں، اس لیے اس کوموجب ثواب بجھ کرکرنا ہے ثبوت بات ہے، البتہ بعض لوگ اس کو بیماری چشم سے محفوظ رہنے کا عمل بجھ کرکرتے ہیں، تو اس صورت ہیں مثل دیگر عملیات وتعویذات کے بیمل بھی مباح ہوگا، مگراس کا مطلب بیہ ہے کہ اس کے تارک پرکوئی طعن یا ملامت نہ کی جائے، جواس عمل کوکرے، کرے۔ جونہ کرے، نہ کرے۔

(کفایت المفتی ، کتاب البدعات والرسومات، اذان کے وفت انگو تھے چو منے کا بیان:۲/۱۱-۲۱۸،ادارۃ الفاروق)

المادالاحكام

آنخضرت علی کانام سن کرانگو ملے چومنابدعت ہے

سوال:حضرت مليلة كے نام مبارك ير دونوں باتھوں كے انگوشے

کے ساتھ منہ سے بوسہ لے کر دونوں آٹھوں پرلگاتے ہیں، بیجائز ہے یانہیں؟ اگر ناجائز ہے تو کیسا گناہ ہے، اور کس کتاب میں ہے؟

جواب: آنخضرت ملينة كانام مبارك سن كرانكو شخص جومنا بدعت بي، اور وه موقوف بروايت بر، اور روايت الر، اور روايت الر، اور روايت الر، اور روايت الرباد بين بالرباد بين كوئى ثابت نبين،

كما قال السخاوي في المقاصد الحسنة: ولا يصح في المرفوع من كل هذا شيئ اورفضائل اعمال مين ضعيف حديث قبول مون كايم مطلب عن كداس مين ثواب مجه بغير عمل كرب، بشرطيكه ضعف شديد نه مواوروه عمل كسي اصل شرى ك تحت مين داخل مو،

كما صرح به في الدرالمختار (ج: ١، ص: ١٣٢) فالدة: شرط العمل بالحديث الضعيف عدم شدة ضعفه، وأن يدخل تحت أصل عام، وأن لا يعتقد سنيته ذالك الحديث، وقال الشامي، أي: سنية العمل به. اورآج كل لوگ ثواب بحض كعلاوه تارك برطامت كرت بين، اس لياس فعل سهروكا جائكا،

وما يرئ في بعض كتب الفقهة من التحريض على فعله، فمبني على ظنهم أن ضعفه يسير، وما ذكر عن بعض المشائخ فعلى طريق الرقبة من رمد العين.

نقط

(امدادالاحکام، کتاب السنة والبدعة ،آنخضرت الله کانام سُن کرانگوشے چومنا بدعت ہے،ار۱۸۹،۱۸۸، مکتبددارالعلوم کراچی)

فتأوكامحمودييه

اذان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک سن کر انگو تھے چومنا سوال: اذان میں حضور اکرم اللہ کا اسم مبارک سن کر انگو تھے چومنا کیسا ہوئی) ہوئی) ہادرموضوع حدیث سے کیا مراد ہے؟

الجواب حامداً ومصلیاً: اذان کا جواب دیناسدت مؤکدہ واجب کے قریب ہے۔ اذان میں اگو شعے چومناکسی صحیح مرفوع حدیث سے ثابت نہیں ہے، کتاب الفردوس میں وہ روایت موجود ہے، لیکن اس کتاب کے متعلق حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلویؓ نے لکھا ہے کہ اس میں موضوع روایات بہت ہیں۔ موضوع روایات بہت ہیں۔ موضوع روایات بہت ہیں۔ موضوع روایت وہ ہے جوحضور اکرم اللے نے نہ قرمائی ہو، بلکہ کسی اور نے جموث بات حضور اکرم اللے کے نہ قرمائی ہو، بلکہ کسی اور نے جموث بات حضور اکرم اللے کی طرف منسوب کردی ہو۔ کنز العباد اور فناوی صوفیہ میں بھی بیروایت موجود ہے، لیکن علامہ شائ نے روائح ارمیں لکھا ہے کہ فناوی صوفیہ غیرمعتر کتاب موجود ہے، اس پر فنوی ویہ فارشت نہیں ہے، علامہ ابن عابدین نے اس روایت پر بحث

كرتے ہوئے لكھاہے كه:

"وذكر الحراحي وأطال، ثم قال: ولم يصع في المرفوع من كل هذا شيئ اه" (شامي: ٢٦٧/١) ترجمه: جراحی رحمه الله نے اس مئله بیل طویل بحث کے بعد لکھا ہے كہ اس بارے بیل كوئی مرفوع حدیث موجود نہيں، جس سے الكوش و منے كومسنون يامستحب قرار ديا جائے۔ فقط واللہ سجانہ تعالی اعلم حرر والعبر محمود غفرله۔

اذان میںانگوٹھے چومنا

سوال: اذان میں آنخفرت کیا ہے نام پرانگوشاچومنا مولانا عبدالشکور صاحب نے ''کنزالعباو' سے ثابت کیا ہے کہ پہلے مرتبہ حفرت کے نام پر ''صلی الله علیه علیك یا رسول الله' کے ، بیصغے حاضر کے ہیں تو کیا آنخضرت کا الله علیه علیك یا رسول الله' کے ، بیصغے حاضر کے ہیں تو کیا آنخضرت کا الله عاضرت کو کر ہیں ہو کیا آن شہد اُن حاضرت موذن ''اشهد اُن محمدا رسول الله' کے تو سننے والا درودشریف پڑھے اور مستحب ہے کہ انگوشوں کو بورد دے کرآ تکھول سے لگائے اور کے '' قر۔ة عینی بلك یا رسول الله ، اللهم متعنی بالسمع والبصر' بیقول مفتی ہے ہے یاردامخیار نے پھوتھیدی ہے؟

الجواب حامدأ ومصليأ

اس حدیث کو بحواله ' فردوس دیلی ' نقل کر کے تذکرة الموضوعات ، ص: ۳۲ میں کھا ہے: "لا یصح" أورا بوالعباس متصوف کی سند کو کھا ہے: "فیه مجاهیل "،

اس کے بعد بعض سلف سے قتل کیا ہے کہ بیآ شوبے چٹم کا مجرب علاج ہے۔ پس اس کو سدے مدی سمجھ کربطور عبادت کرنا ہے اصل ، بلکہ بدعت ہے، اس لیے ترک لازم ہے، ہاں اگر کوئی آشوب چیٹم کے علاج کی غرض ہے اس طرح کرے، جس سے دوسروں کو سنت والواب مونے كا انديشه نه موتو درست بيكنز العمال ميں برطرح كى روايات ہیں، موضوعات بھی ہیں، روالحتار میں اس کود کنز العباد ' کے حوالے نے قل کیا ہے، جس كاورجه كنز العمال يع بحي كم تر اورضعيف ہے،اس ميں البي روايات صعيفه موضوعه اورمسائل غريبه بين، جن برفتوى برگزنبين ديا جاسكتا ہے۔النافع الكبيرين اس كتاب كا حال ندكور ب، فردوس ديلي كم تعلق ' دبستان المحد ثين ' ص: ١١ ، مصنف كا حال لقل کرتے ہوئے کہا ہے کہ:'' اما در انقانِ معرفت علم اوقصور بیت، در سقیم وسیح احادیث تمیزنی کند، وسنداو دری کتاب فردوس موضوعات و واهیات تو ده تو ده مندرج اه "قبتانی اور فاوی صوفیه سے بھی استحباب نقل کیا ہے،خودعلامہ شامی فرماتے ہیں: "القهستاني كجارف سيل وحاطب ليل اه".

ملاعلی قاری نے لکھاہے:

"لقد صدق عصام الدين في حق القهستاني أنه لم يكن من تلامذة شيخ الإسلام الهروي، لا من أعاليهم ولا من أدانينهم، وإنما كان دلال الكتب في زمانه، ولا كان يعرف بالفقه وغيره بين أقرانه، ويؤيده أنه يجمع في شرحه هذا بين الغث والسمين والصحيحوالضعيف من غير تحقيق وتدقيق، فهو

كحاطب الليل الجامع بين الرطب واليابس في الليل اله" فتاوى صوفيه كم تعلق عمدة الرعاية شريكل سي أفل كيام: "إنها ليست من الكتب المعتبرة، فلا يجوز العمل بما فيها إلا إذا علم موافقتها للأصول".

نيزعلامه شامي في اس كوبلا تقييز بين جهور ا، ان كتب كاحواله نه دينا بحى تنقيد هم، كهرا خير مين محمد الله و فقط والله سيانه وتعالى أعلم - (فقاوى محموديه باب البدعات والرسوم: ١٩٢،١٦٢ - ادارة الفاروق)

فنأوى مفتى محمود

سوال:.....کیا فرماتے ہیں علماء دین مسائل ذیل کے بارہ میں حضوہ اللہ کے نام مبارک پراٹگلیوں کا چومنا جائز ہے یا ناجائز ہے؟

جواب:بعض ضعیف کتب میں یہ بات پائی جاتی ہے۔ لیکن چوں کہ خیر القرون میں معمول نہیں تھا، اس لیے اس کوترک کردیا جاوے۔ (فاوی مفتی محمود، کتاب البخائز، اسم محموقات پرانگو شے چومنا، ۱۵۵، جمعیة کمپوزنگ سنٹر، لاہور)

فتأوى رحيميه

الخضرت الله كاسم مبارك س كرانكو م جومنا كيساب؟

سوال: اس کے ہمراہ احد آباد سے شائع ہونے والے ماہنا ہے طیبہ
(گجراتی) کے اگست و 191ء کے ثارے کے ایک فتوے کی نقل ارسالِ خدمت ہے،
جس میں مرقوم ہے کہ بہت سے علماء ایسے ہیں، جوفقہ فنی پرعائل نہیں ہیں اور اس کے
باوجود خود کوخنی جتلاتے ہیں، اور نا واقف مسلمانوں کو غلط راہ پر لے جاتے ہیں، یالوگ
ایسا کہتے ہیں کہ حضور علی کے کا نام مبارک لیتے وقت خصوصاً اذان کے وقت انگو شے
چومنا برعت ہے، جولوگ رحمۃ اللعالمیں میں گئے کی عزت کرتے ہیں، آپ علی کی شان
عظمت کو بیان کرتے ہیں، انہیں یہ علماء برعتی کہتے ہیں، اب سوال یہ ہے کہ انگو شے
چومنا ہوت میں جوحوالے دیئے گئے ہیں، وہ ٹھیک ہیں یانہیں؟ اور انگو شے چومنا
سنت تھمرایا ہے وہ ٹھیک ہے یانہیں؟ تفصیل سے جواب عنایت کریں۔

جواب: آنخضرت علیہ کا نام مبارک پڑھ کر، من کر درود شریف پڑھنا سی احادیث سے ثابت ہے، اوراس میں سرور دوجہان اللہ کی صیح تعظیم بھی ہے، ایک مجلس میں کی مرتبہ آپ میں سی سرارک پڑھا جائے، یا سنا جائے، تواس کے لیے فتو کی میہ ہے کہ ہر مرتبہ درود شریف پڑھنا مستحب اور کم از کم ایک مرتبہ درود شریف پڑھنا واجب ہے (درمخار وشامی، ج:۱،ص:۱۸۱، مطلب فی وجوب الصلاۃ علیہ کلما ذکر علیہ الصلاۃ والسلام)

مراس وقت انگوشے چو منے کے متعلق کوئی صحیح یاضعیف حدیث واردہیں ہے۔ لہذانام مبارک لے کریاس کرانگوشے چو منے کے متعلق کوئی صحیح یاضعیف حدیث واردہیں ہے، لہذانام مبارک لے کریاس کرانگوشے چو منے کوحدیث سے ثابت شدہ ماننا اور مسنون سجھنا، اور اس کو آپ آلیف کی تعظیم تھہرانا غلط اور بے دلیل ہے، یہ برعتیوں کی ایجاد ہے، اس سے احتر از کرنا ضروری ہے۔ برعتیوں کی ایجاد ہے، اس سے احتر از کرنا ضروری ہے۔ آپھنے کا فرمان ہے:

"من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد". (بسخارى شريف، ب: ١٠ ، ج: ١، ص: ٣٧١، باب إذا اصطلحوا على صلح جور فهو مردود)

(باب نقض الأحكام الباطله ورد محدثات الأمور، مسلم شريف ، ج: ٢٢، ص: ٧٧)

(ليعني: جس نه مارياس وين عن كوئي الي بات تكالى كرجو دين عن واظن بيس جووه نا قابل شليم ج)

دين عن واظن بيس جووه نا قابل شليم ج)

نيز! آنخضرت المناه المناه و ج:

"من عمل عملاً لیس علیه أمرنا، فهو رد". (صحیح مسلم، ج: ۲، ص: ۷۷، أیضاً) لیخی: "جو تحص ایبا کام کرے، جس کے لیے ہماراتکم نہ ہو (لیخی: جو ہمارے طریقہ پر نہ ہو) وہ رد ہے۔ نیز! اذان وا قامت کے وقت آنخضرت میں کا نام مبارک س کر انگوشھے کے ناخن چومنا اور آتھوں پر رکھنا، اس تعلی کوسنت سجھنا اور حدیث نبوی اللہ است اللہ المرحنی ہونے اللہ تصور کرنا اور اس کوسر ورکا کنات اللہ کی صحیح تعظیم وعزت تھم ہرالینا اور خفی ہونے کی علامت بتلا نا اور نہ چومنے والے کولعن طعن کرنا اور ملامت کے قابل سجھنا، یہ بھی غلط ہے۔ اور دین میں تحریف (ردوبدل) کرنے کی مانند ہے۔ اتنی بات درست ہے کہ بعض علاء نے کچھالیں حدیثوں کی بنا پرجن کو حقین نے ضعیف قرار دیا ہے۔ یہ جائز اور بعض نے اس کو مستحب قرار دیا ہے کہ اذان میں جب نام نامی آئے تو انگو ٹھوں کے ناخن آئکھوں پررکھے، گریہ بات بھی آئکھی بیاری کے عمل اور علاج کے طور پر ہے، عبادت اور سنت مقصودہ اور آئخضرت میں جب کی مخصوص تعظیم اور عظمت کے لیے نہیں ہے۔ (مقاصد حسنہ وغیرہ)

(مولانا احدرضاخان کافتوی بھی بہی بتلار ہاہے، جوآ گے تحریہ)

لیکن اب صورت حال یہ ہے کہ لوگ اس کوآپ تالیقی کی خاص تعظیم اور دین سنتِ مقصودہ سمجھتے ہیں اور نہ کرنے والے کولعن وطعن کرتے ہیں اور حقیت کے خلاف اور اہلِ سنت سے خارج تصور کرتے ہیں۔ یہ تمام با تیں غلط ہیں اور ان کی بنا پر یہی ضروری ہے کہ ایسا نہ کیا جائے اور اس عمل کوترک کر دیا جائے ، فقہ کا مسلمہ قاعدہ ہے کہ مستحب کو جب اپنے مرتبہ سے بڑھا دیا جاتا ہے تو وہ کروہ ہوجاتا ہے۔

> واستنبط منه أن المندوب ينقلب مكروها إذا خيف أن يرفع عن مرتبته. (مجمع البحار، ج: ٢، ص: ٢٤٤)

فتح الباری شرح سیح ابخاری میں ہے کہ

قال ابن المنير أن المندوبات قد تنقلب مكروهات إذا رفعت عن مرتبتها لأن التيامن مستحب في كل شيئ من أمور العبادة لكن لما خشي ابن مسعود أن يعتقدوا وجوبه أشار إلى كراهته.

یعن: مستجات مروہات بن جاتے ہیں، جب کہ انہیں اپنے اصل مرتبہ سے بر هادیا جاتا ہے (مثال ملاحظہ ہو) ہرنیکی کے کام میں دائیں جانب سے ابتدا کرنا مستحب ہے، لیکن حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانے میں اس کا بے حدا ہتمام دیکھا تو اس کو مکروہ فرما دیا، کیوں کہ ان کو خطرہ ہوا کہ لڑگ اس مستحب کو واجب سجھنے لگیں گے (فتح الباری، محال کہ لڑگ اس مستحب کو واجب سجھنے لگیں گے (فتح الباری، حصنہ کا بے مداہم، ماری)

لبعض فقہاءنے اپنے زمانے میں ایام بیض (ہرماہ کی تیرھویں، چودھومیں، پندرھویں) کے روزوں کے متعلق کراہت کا فتو کی دیا، حالانکہ ایام بیض کے روزے ، مستحب ہیں اوران کی فضیلت میں بہت ہی احادیث وارد ہیں۔

وكل مباح أدى إلى هذا، فهو مكروه حتى افتى بعض الفقهاء حين شاع صوم أيام البيض في زمانه بكراهته لئلا يؤدي إلى اعتقاد الواجب مع أن صوم البيض مستحبة ورد فيه أخبار كثيرة فما ظنك بالمباح

وما ظنك بالمكروه. (مجالس الابرار،م: ٥٠،

ص:۲۹۹)

اس درجہ کی حدیث انگوٹھے چومنے کے متعلق کوئی پیش نہیں کرسکتا۔

اذان کے وقت انگوٹھے چومنے کے متعلق جواحادیث اور روایات آئی ہیں، وہ مند الفردوس دیلی کے حوالے سے موضوعات کبیر اور تذکرۃ الموضوعات اور

الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة وغيره مين منقول بين _

علامہ سخاویؓ کے حوالے سے ملاعلی قاریؓ مٰدکورہ روایات کے متعلق نقل فرماتے ہیں کہ

"لا يصح" (موضوعات كبير، ص : 24) لعني روايت

صحیح نہیں ہے۔

اورعلامه محمرطا بررقم طرازین که

"ولا يسصه" (تذكرة الموضوعات بص:٣٣) بيه

روایت سیح نہیں ہے۔

اور شوکانی ملامه طاہر کے حوالے سے قل فرماتے ہیں کہ

" لا يصح" (الفوائد المجموعه في الأحاديث

الموضوعه، ص: ٩)

اورامام المحد ثین علامه جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں کہ

الأحاديث التي رويت في تقبيل الأنامل وجعلها على العينين عند سماع إسمه عليه عن المؤذن

في كلمة الشهادة كلها موضوعات.

لیعنی مؤذن سے کلمہ شہادت میں آپ میلی کا نام مبارک من کرانگلیاں چو منے اور آنکھوں پر رکھنے کے متعلق جو حدیثیں نقل کی جاتی ہیں، وہ سب موضوع لیعنی غلط اور بناوٹی ہیں۔ (تیسیر المقال وغیرہ)

موضوع حدیث پرعمل کرنانا جائز ہے۔اورضعیف حدیث پر بچند شرا لَطُعمل کرنے کی گنجائش ہے۔

امام سخادیٌ بحوالہ حافظ ِ عدیث علامہ ابن حجرٌ لکھتے ہیں کہ

''ضعف حدیث پر مل کرنے کے لیے ایک شرط یہ ہے کہ زیادہ ضعف نہ ہوا دراس پر مل کرنے والوں کا اعتقاد نہ ہو کہ آپ آلی ہے کہ نیازہ سے بیٹا بت ہے'۔ (القول البدیع ہم: ۱۹۵) اور شخ الاسلام ابن دقیق العیر قرماتے ہیں کہ

''اگر حدیث ضعیف ہو، موضوع نہ ہوتو عمل جائزہے،
لیکن اگر اس سے دین میں کوئی شعار یعنی امتیازی علامت قائم
ہوتی ہو (جیسے کرنے والے کو''سنی حنی'' اور نہ کرنے والے کو ''وہابی'' کہا جانے گئے) تو اس پر عمل کرنا ممنوع ہو جائے گا''۔(احکام الاحکام،ج:ا،ص:۵) اور علامہ شاطبی فرماتے ہیں کہ اور علامہ شاطبی فرماتے ہیں کہ ''بعض اعمال فی نفسہ تو جائز بلکہ مستحب ہوتے ہیں، گر حیثیت بدل جانے سے یا بدل جانے کے خوف سے لائق ترک بن جاتے ہیں'۔(الاعتصام، ج:۱،ص:۹۲) اورشاہ ولی اللہ محدث دہلو گاتح یونِ دین کے اسباب بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ

تحریبالا سے انگو شعے چو منے کی شرعی حقیقت اور حیثیت اچھی طرح واضح ہو جاتی ہے، آپ کے بیسے ہوئے فتو کی کی نقل میں بعض حوالہ جات غلط ہیں، اور بعض کتابیں مثلاً: فقاوی صوفیہ، جامع الرموز، کنز العباد، خزانة الروایات اور شرح مختصر وغیرہ غیر معتبر ہیں، علامہ برگل علامہ عصام الدین، علامہ جلال الدین مرشد گل، علامہ ملاعلی قاری اور علامہ ابن عابدین شائی نے ان کتابوں کے حوالے سے فتوی کھنے کی ممانعت فرمائی ہے، جب تک معتبر کتابوں سے سی مسئلہ کی تائید نہ ہوتی ہو۔ (دیکھنے: مقدمہ فیدامفتی ہیں، جب جب محتبر کتابوں سے سی مسئلہ کی تائید نہ ہوتی ہو۔ (دیکھنے: مقدمہ فیدامفتی ہیں، جب ہوں ہو۔ (دیکھنے)

اب آخریں فرقہ رضا خانی کے بانی مبانی اور بریلوی پارٹی کے حضور پرنور، امام اہلسنت، مجددین ملت، شیخ الاسلام والسلمین، اعلیٰ حضرت مولانا الحاج القاری

الشاہ احمد رضا خال بریلوی کی تحقیق اور آپ کا واضح فیصلہ پیش کرتا ہوں ،غور سے ملاحظہ فرما ہے۔

مولا نا احمد رضا خال سے پوچھا گیا کہ مسئلہ: اکثر و بیشتر مخلوق خدا کا طریقہ ہے کہ اذان اور فاتحہ خوانی یعنی پنچایت پڑھنے کے وقت (حتم اجتاعی) انگوشھے چوتی ہے اور علماء بھی درست بتلاتے ہیں اور حدیث شریف سے ثابت کر کے دکھلاتے ہیں ، تو یہ قول درست ہے پانہیں ؟

مولا نا احمد رضا خاں بریلوی کے جواب کا اصلی اور ضروری حصہ انہیں کے الفاظ میں بیہ ہے، ملاحظہ فرما ہیئے:

(چواپ) اذان میں وقت استماع نام پاک ، صاحب لولاک علیہ الکوٹھوں کے ناخن چومنا، آکھوں پررکھنا، کسی حدیث سیجے مرفوع سے ثابت نہیں، یہ جو کچھاس میں روایت کیا جاتا ہے، کلام سے خالی نہیں، پس جواسکے لیے ثبوت مانے یا اسے مسنون یا موکد جانے یانفس ترک کو باعث زجر و ملامت کے وہ بے شک غلطی پر ہے، ہاں بعض احادیث ضعیم جمروحہ میں تقبیل وارد ہے ۔۔۔۔۔۔اور بعض کتب فقہ میں مثلاً: جامع الرموز، شرح نقابی، وفتاوی صوفیہ، وکنز العباد وشامی حاشیہ در مختار کہ اکثر ان میں متندات علمائے طاکفہ اساعیلیہ سے ہیں، وضع ابہا مین کومستحب بھی ککھ دیا۔ (ابر میں متندات علمائے طاکفہ اساعیلیہ سے ہیں، وضع ابہا مین کومستحب بھی ککھ دیا۔ (ابر المقال فی استحسان قبلة الاجلال ، ص: ۱۲،۱۱)

مذکورہ بالا کتب کنز العباد، جامع الرموز، فناویٰ صوفیہ، شامی وغیرہ میں جو انگو تھے چومنے کومستحب لکھا ہے،اس کوبھی مولا نا احمد خاں صاحب نے پسندنہیں کیا، آگے تحریر کرتے ہیں کہ'' پس حق اس میں اس قدر ہے، کہ جوکوئی بامید زیادتی روشنائی بھر مثلاً: از قبیلہ اعمال مشائخ جان کریا ہتو قع نصل ان کتب پر لحاظ اور ترغیب وارد پر نظر رکھ کر بے اعتقاد سنیتِ فعل وصحتِ احادیث وشناعت ترک اسے عمل میں لائے، اس پر بنظر اپنے نفس فعل واعتقاد کے خیر کچھ مؤاخذہ بھی نہیں، کہ فعل پر حدیث سحیح نہ ہونا اس فعل سے نہی ومنع کوستاز منہیںاور پنچایت (فاتحہ خوانی) کے وقت اس فعل کا مونا اس فعل کا اور فقیر کے نزدیک بر بنائے نہ جب ارزج واضح غالبًا فرکسی کتاب میں نہیں دیکھا گیا اور فقیر کے نزدیک بر بنائے نہ جب ارزج واضح غالبًا ترک زیادہ انسب والیت ہونا جیا ہے۔ (ابر المقال فی استحمان قبلۃ الاجلال ،ص: ۱۲، میں اس میں بریس بریلی میں طبع ہوئی ہے)

ندکورہ فتوے کا حاصل ہے کہ مولوی احمد رضا خاں صاحب کے نز دیکے مجلس فاتحہ خوانی جیسے مواقع پرانگو مخے چو منے کا ثبوت کسی بھی کتاب میں نہیں ہے،اس لیے ان کا نظریہ ہیہ ہے کہ نہ چومنا ہی زیادہ مناسب ہے۔

ادر یہ بات کہ اذان کے وقت انگوٹھا ثابت ہے، اس کے متعلق بھی وہ فرماتے ہیں کہ کسی حجے حدیث سے ثابت نہیں ہے، ادراس شخص کو فلطی پر مانتے ہیں، جو اس کا قائل ہو کہ مجے حدیث سے ثابت ہے یا جو خص نہ چو منے کو بُر اسمجے، صرف آئکھ کی روشنی کے علاج کے لیے مانتے ہیں، سنت نہیں سمجھے، اور ان احادیث کو ضعیف اور مجروح مانتے ہیں، جن میں اذان کے وقت چو منے کی کوئی فضیلت آئی ہے، اور چو منے کی اجازت اس شرط پر دیتے ہیں کہ (۱) سنیت کا اعتقاد نہ ہو (۲) اس کے بارے میں جو حدیث ہے اس کو حجے نہ سمجھے (۳) نہ چو منے والے کو بُر انہ جانے وغیرہ، بارے میں جو حدیث ہے اس کو حجے نہ سمجھے (۳) نہ چو منے والے کو بُر انہ جانے وغیرہ، بارے میں جو حدیث اس کے سمجھے (۳) نہ چو منے والے کو بُر انہ جانے وغیرہ، بارے میں جو حدیث اسلامی میں جو منہ والے کو بُر انہ جانے وغیرہ، بیہ ہے مولا نا احمد رضا خال صاحب کے نزد یک مسئلہ کی حقیقت ! جس کوسی وہانی بلکہ کفر

واسلام كى علامت ونشانى بتايا كياب اناللدوا نااليدراجعون

بهت شور سنتے تھے پہلومیں دل کا

جو چیراتواک قطره خوں نه نکلا

فقط والله اعلم بالصواب (فقاوی رحیمیه، کتاب السنة والبدعة ، آمخضرت علیه کاسم مبارک ن کرانگو شخے چومنا کیسا ہے؟:۲۲،۹۵۱-۱۲۲، دارالا شاعت) آمخضرت علیہ کا سم گرامی سنتے وقت انگوٹھا چومنا

(سوال) جب بھی آنخضرت علیہ کا نام مبارک لیا جائے، اس وقت ہم ول سے درود شریف پڑھتے ہیں، لیکن انگوٹھا نہیں چومتے۔ اس لیے بہت سے برادران اسلام وہائی کہتے ہیں۔ اور ایک دوست نے "بدیة الحرمین" نامی مجراتی کتا بچددیا ہے، اس میں ہے کہ جب اس مبارک کا ذکر آوے تو انگوٹھا چومنا طاہیے۔ اس کتاب کے حوالے یہ ہیں:

(۱) مندالفردوس میں حضرت ابو بکرصدیق رضی الله عنہ سے حدیث ہے کہاذان میں'' امٹھد اُن محمداً رسول الله'' سنا تو ہم نے شہادت کی دونوں انگلیوں کے پورے چوہے اور آنکھوں سے لگائے۔

(۲) كتاب "معارج النبوة" اور" فقاوى جوابر" ميں بھى حضرت آ دم عليه السلام نے بوسد دیا وغیرہ لکھاہے۔

(۳) حضرت امام حسن رضی الله عنه کی روایت ہے کہ جوآ دی اذان میں

حضور الله کا نام مبارک من کر دونوں ابہام کو بوسہ دے کرآ تھوں پررکھے گا، تو وہ اندھانہ ہوگا اوراس کی آ تکھیں بھی در دنہ کریں گی۔ (نورالعینین)

علاوہ ازیں دیگرحوالہ جات کتب کھھے تھے، گرآپ واقف ہوں گے۔لہذا حوالے نہیں کھھے ہیں،خلاصہ فرمائیں۔

(سوال) آپ تھيك كرتے ہو،سنت طريقہ يہى ہے۔ آخضرت الله كا اسم مبارك من كريا كر درودشريف پڑھنے كا فضيلت اورتا كيدا حاديث صحيحہ ميں آئى ہے، مفكلو ق ميں ہے۔ آخضرت الله فرماتے ہيں: "البخيل الله ي ذكرت عنده، فلم يصل عليّ "حقيقت ميں بخيل وہ ہے، جس كسامنے ميراذكر ہواوروہ محص پر درودنہ بھيج ۔ اور فرمايا: "رغم أنف رجل ذكرت عنده، فلم يصل عليّ " بلاك ہووہ خض كر مسامنے ميرا تذكرہ ہواوروہ مجھ پر درودنہ پڑھے۔ عليّ " بلاك ہووہ خض كر جس كسامنے ميرا تذكرہ ہواوروہ مجھ پر درودنہ پڑھے۔ (باب الصلا ق على النبي الله وفعلماء من ١٨٥٨٨)

نوٹ: ایک ہی مجلس میں کئی مرتبہ حضور اکرم اللہ کا اسم گرای لیا یا نا جائے ، تواس کے بارے می فتو کل ہے ہے کہ ایک مرتبہ درود شریف پڑھنا واجب ہے، پھر بعدہ مستحب ہے (شامی، مطلب فی وجوب الصلاة ویلیہ کلما ذکر علیہ الصلاة والسلاة، ج:ا، ص: ۱، ص: کا کوئی شوت نہیں ہے۔ یہ بدعتوں کی ایجاد ہے، اس سے بچنا ضروری ہے۔

آنخضرت الله كافرمان ب: "مَن عمل عملاً، ليس عليه أمرنا فهورد". جوكوئي الياكام كررجس ك

متعلق جارا کوئی فرمان نہیں ہے، تو وہ کام مردود ہے۔ (مسلم شریف، ج:۲،ص:۷۷، باب نقص الأحکام الباطلہ وردمحد ثات الأمور)

فعن نافع أن رج الا عطس إلى جنب ابن عمر، فقال: الحمد لله والسلام على رسول الله، فقال ابن عمر وأنا أقول: الحمد لله والسلام على رسول الله وليس هكذا علمنا رسول الله والسلام على نقول الحمد لله على كل حال. (ترمذي شريف، ج:٢، صداله على كل حال. (ترمذي شريف، ج:٢، ص:٩٨، باب ما يقول العاطس إذا عطس)

حفرت ابن عمر رضى الله عند كے سامنے ايك آدمى نے چھينك كرالحمد للد كے ساتھ والسلام على رسول الله كى زيادتى كى تو ابن عمر رضى الله عند نے اس زيادتى كونا پندكرتے ہوئے فرمايا ـ رسول الله الله على كوايى تعليم نہيں دى، ہم كوتو چھينك كرصرف الحدمد لله على كل حال كہنا سكھلايا گيا ہے ۔ (ج:٢، ص: ٩٨)

صرف اذان کے وقت جب مؤذن أشهد أن محمداً رسول الله بار دير کھنے کے متعلق بعض عالموں دير کھنے کے متعلق بعض عالموں نے لکھا ہے، گر اول تو اليي روايتوں کے حوالہ سے لکھا ہے جوضعيف ہيں، جن سے استدلال درست نہيں۔ اس کے علاوہ بطورِ عبادت نہيں، بلکہ اس کو آنکھ کے مرض کا

علائ بتایا ہے۔ آنخضرت الله کی خاص تعظیم کے طور پرنہیں!! (مقاصدِ حسنہ)

اب لوگ حضور علیہ کی خاص تعظیم اور دین اور سنتِ مقصودہ سمجھ کر کرتے
ہیں، اور نہ کرنے والے کو وہائی سے طعن کیا کرتے ہیں، لہذا یہ بھی مکروہ ومنع ہے،

اعتصام میں ہے: شم اقتحمت الصحابة ترك

سنة حذرا من أن يضع معروفاً إلا أنه يتبدل الاعتقاد
فيه مع طول العهد بالذكرى.

خلاصہ بیہ ہے کہ بعض عمل فی نفسہ جائز بلکہ مستحب ہوتے ہیں، گراس کی حیثیت بدل جانے یا بدل جانے کے اندیشہ کی وجہ سے وہ قابل ترک ہوتا ہے، (ج:۲،ص:۹۲) دیکھئے! امور خیر کو جانب یمین سے شروع کرنامستحب ہے۔ گر حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانے میں اس کا کافی اہتمام دیکھ کرواجب سمجھ لینے کے ڈرسے کروہ ہونے کا تھم لگایا۔

قال ابن المنير: فيه أن المندوبات قد تنقلب مكروهات إذا رفعت عن رتبتها لأن التيامن مستحب في كل شيئ، أي: من أمور العبادة لكن لما خشي ابن مسعود رضي الله عنه، أي: يعتقدوا وجوبه أشار إلى كراهة. والله أعلم. (فتح الباري شرح البخاري، ج: ٢، ص: ٢٨١)

وكمل مباح أدئ إلى هذا فهو مكروه حتى

أفتىٰ بعض الفقهاء حين شاع صوم أيام البيض في زمانه بكراهته لثلا يؤدي إلىٰ اعتقاد الواجب مع أن صوم أيام البيض مستحب.

اور جوامر مباح اس حدتک پہنے جائے کہ لوگ اس کو ضروری اور واجب کے درجہ میں سجھنے لگیں اور نہ کرنے والوں پر طعن کرنے لگیں ، وہ کر وہ ہوجا تا ہے ، یہاں تک کہ بعض فقہا ء نے جب ان کے زمانے میں ایام بیش کے روز وں کا زیادہ اہتمام ہونے لگا، تو اس کے کر وہ ہونے کا فتویٰ دیا ، تا کہ واجب اعتقاد کر لینے تک نوبت نہ پہنے جائے ، باوجود یہ کہ ایام بیش کے روزے مستحب ہیں۔ (مجالس الا برار ، مجلس : ۲۹۹)

فقد كامتفقداور مسلمة قانون به كمستحب كواس كورجد سي برهاديا جائه تووه مروه محروها إذا خيف تووه مروه محروها إذا خيف أن يرفعن رتبته. (مجمع البحار، ج: ٢، ص: ٢٤٤)

اگرکسی کی نیت واعقا وغلط نه ہو پھر بھی دوسروں کے عقیدہ کے فساد کے خوف سے اور اہلِ بدعت کی مشابہت کی وجہ سے منع کیا جائے گا، کیوں کہ یہ تو بدعت ی مشابہت کی وجہ سے منع کیا جائے گا، کیوں کہ یہ تو بدعت ی کا ایک شعار بن گیا ہے۔ حضرت امام غزائی فرماتے ہیں: مہما صارت السنة شعاراً لا هل البدعة، قلنا يتر کها خوفاً عن التشبه بهم جب کوئی سنت بدعت ی کا امریازی شعار بن جائے تو ہم ان کے مشابہہ بن جانے کے خوف سے اس کے ترک کرنے کا تھم دیں گے۔ (احیاء العلوم، ج:۲،ص:۴۵)

آپ نے جواحادیث ککھی ہیں،ان کے متعلق میں کچھ ذکر کروں بجائے

اس کے مولوی احمد رضاخاں صاحب بریلوی کی تحقیق اور خلاصہ پیش کر دینا بہترہ، وہ آپ اور آپ کے دوست احباب کے لیے زیادہ اطمینان بخش ہوگا۔

مولوی احد رضاخاں صاحب بریلوی کا فتو کی

مسئلہ: (سوال) اکثر ویشتر مخلوق خدا کا طریقہ ہے کہ اذان اور فاتحہ خوانی یعنی پنچایت پڑھنے کے وقت (ختم اجتماعی) انگوٹھے چوتی ہے اور علماء بھی درست بتلاتے ہیں اور حدیث شریف سے ثابت کر کے دکھلاتے ہیں، تو بی قول درست ہے یانہیں؟

أخرجه الديلمي في مسند الفردوس وأورده الإمام السخاوي في المقاصد الحسنة والعلامة خير الدين الرملي في حواشي البحر الراثق، وذكره العلامة الحراحي فأطال ثم قال: "ولم يصع في المرفوع من كل هذا شيئ"، كما أثره المحقق الشامي في رد

المحتار.

اوربعض كتبِ فقه مين مثلاً: جامع الرموز ، شرح نقاميه، وفقاوى صوفيه، وكنز العباد وشامى حاشيه درمخار كه أكثر ان مين متندات علائے طاكفه اساعيليه سے بين، وضع ابها مين كومستحب بھى لكھ ديا۔

فاضل قهستاني شرح مختصروقايه مين لكصة بين:

وأعلم أنه يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة الثانية "صلى الله عليك يا رسول الله" وعند سماع الثانية منها "قرة عيني بك يا رسول الله" ثم قال: "اللهم متعني بالسمع والبصر" بعد وضع ظفر الإبهامين على العينين، فإنه وَالله الله يُمَالِمُ يكون قائداً له إلى الجنة، كما في كنز العباد. انتهى.

ردالمحتارها شيدر محتار مين است قل کر کے فرماتے ہيں: "ونسحوہ فسي الفتاوی الصوفية" پس حق اس مين اس قدر ہے، کہ جوکوئی باميدزياد تی روشنائی بھر مثلاً: از قبيله اعمال مشاکخ جان کريا بتو قع فضل ان کتب پر لحاظ اور ترغيب وارد پر نظر رکھ کر بے اعتقاد سنيپ فعل وصحب احادیث وشناعت ترک اسے عمل میں لائے، اس پر بنظر اپنفس فعل واعتقاد کے خیر کچھ مؤاخذہ بھی نہیں، کہ فعل پر حدیث صحیح نہ ہونا اس فعل سے نہی و منع کو ستر منہیںاور پنچایت (فاتحہ خوانی) کے وقت اس فعل کا ذکر کے کئی کتاب میں نہیں و یکھا گیا اور فقیر کے نزد یک بر بنائے فد جب ارج واضح غالبًا ترک زیادہ انسب والیق ہونا چا ہے۔ (ابر المقال فی استحسان قبلة الاجلال، ص: ۱۲،

١١٠٨١٣ ه منى برلس بلى من طبع بوئى ب)

(مكمل حواله: فآوى رضوييه كمات الحطر والاباحة ،ابر القال في استسان قبلة الاجلال ٢٢/٢٢ ،رضافا وَمَدْيِش)

ندكوره فتوى كاخلاصة:

مولوی احمد رضا خال کے نزدیک اذان کے علادہ فاتحہ خوانی وغیرہ مواقع تقیل اہما مین کاکسی کتاب سے ثبوت نہیں ہے، لبذادہ مانے ہیں کہ نہ چومنا ہی زیادہ مناسب ہے۔ اذان کے وقت بھی سیح حدیث سے ثابت نہیں مانے اور چومنے کو مسنون اور حدیث کوچے کہنے والے کو اور جھنے والے کو نیز نہ چومنے والے کو برامانے مسنون اور حدیث کوچے کہنے والے کو اور جھنے والے کو نیز نہ چومنے کی احادیث کوضعیف اور مانے ہیں۔ اذان کے وقت چومنے کی احادیث کوضعیف اور محمد کی احادیث کو محمد کی احادیث کوضعیف اور محمد کی احادیث کوضعیف اور محمد کی احادیث کوضعیف اور محمد کی احادیث کو محمد کی احادیث کی احادیث کو محمد کی کو محمد کی احادیث کو محمد کی کو کو کو کو

(۱) مسنون کاعقیدہ ندر کھے (۲) اس کے متعلق جوحدیث واردہے،اس کو صحح نہ مجھے (۳) نہ چو منے والے کو بُرانہ جانے وغیرہ،

یہ ہے مسئلہ کی سچی حقیقت! جس کوسی وہانی بلکہ کفرواسلام کی علامت بنالی گئ ہے۔افسوس صدافسوس۔ بہت شور سنتے سے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرہ خوں کانہ نکلا۔فقط واللہ اعلم بالصواب۔

(فآویٰ رحیمیه، کتاب البنة والبدعة ، آنخضرت علیه کا اسم گرای سنتے وقت انگوٹھا چومنا:۸۲/۲-۸۹،دارالاشاعت)

أحسن الفتاوي

اذان میں انگو تھے پیوم کرآ نکھوں پر لگانا

سوال: اذان مین 'اشهد أن محمداً رسول الله" پرجولوگ اگو مخے چوے بین، وہ ثبوت میں مسلکہ عبارت پیش کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرما کر تقدیق یا تروید فرمائی جائے ،عبارت بیہ بے حضرت علامہ نبہانی نے ''ججۃ اللہ علی العالمین'' میں بیروایت درج فرمائی ہے ، بنی اسرائیل میں ایک شخص تھا، جس نے دوسوسال تک خدا کی نافرمانی کی ،مرنے کے بعدلوگوں نے اس کو گندی جگہ پر پھینک دیا، اللہ تعالیٰ نے موی علیہ السلام کواسے اُٹھا کر باعزت دفنانے کا اور اس کے لیے دعائے مغفرت کا تھم دیا۔ دیا۔ حضرت موی علیہ السلام نے عرض کیا کہ لوگ اس کے نافرمان ہونے کی شہادت دیا۔ حضرت موی علیہ السلام نے عرض کیا کہ لوگ اس کے نافرمان ہونے کی شہادت دیا۔ جسم میں ، ارشاد ہوا ٹھیک ہے کہ وہ گنہ گارتھا، مگر وہ جب رات کو آئی کھول تھا اور میرے جبوب کا نام دیکھا، تو وہ اس کا نام چومتا اور اپنی آئی موں پرلگا تا تھا، اس لیے وہ میرے جبوب کا نام دیکھا، تو وہ اس کا نام چومتا اور اپنی آئی موں پرلگا تا تھا، اس لیے وہ میں بیارالگا ہے ، میں نے اس کے دوسوسال کے گناہ بخش دیئے۔ بینواتو جروا

الجواب باسم ملهم الصواب

في الشامية: "يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة: "صلّى الله عليك يا رسول الله"، وعند الثانية منها: "قَرَّتُ عينِيُ بِك يا رسولَ الله"، ثم يقول: "اللّهم متّعنِيُ بالسمع والبصر" بعد وضع ظُفُرَيُ

الإبهامين على العينين، فإنّه عليه السلام يكون قائداً له إلى الجنة، كذا في "كنز العباد" اله قهستاني، ونحوه في "الفتساوى المصوفية". (إلى أن قبال) وذكر ذلك الجرّاحي وأطال، ثم قال: "ولم يصِحّ في المرفوع من كل هذا شيئ". (حاشية ابن عابدين، كتاب الصلاة، باب الأذان: ٢٨٨/٢، دار الثقافة والتراث، دِمَشق)

علامہ شامی رحمہ اللہ نے جہتانی وغیرہ کے والہ سے اس تقبیل کا استجاب نقل کرنے کے بعد جراحی سے نقل کیا ہے کہ کی حدیث سے اس کا جبوت نہیں ، لہذا اس ک سنیت پرکوئی دلیل نہیں۔ اور چوں کہ وام اس کوسنت سے بھی بڑھ کر ضروری ہجھ کر تارک تقبیل کو ملامت کرتے ہیں ، لہذا اس کا ترک ضروری ہوگیا۔ عبارت مسلکہ سے متعلق جس کتاب کا حوالہ پیش کیا گیا ہے ، وہ غیر معروف ہے۔ اگر سے بھی ہوتو زیادہ سے زیادہ یہ تابت ہوگا کہ حضو ملک گانا م کہیں لکھا ہوا ہو، تو اسے چومنا اور آ کھوں پر کے دیو اور اس ہے کی کو انکا زبیس ، یہ کسے تابت ہوا کہنا ختوں کو چوم کر آ کھوں پر کو چوم کر آ کھوں پر کو چوم کر آ کھوں پر کو جوم کر آ کھوں پر کا باب رد البدعات، اذان میں اگو نظم پوم کر آ کھوں پر کا ایک معید)

آپ کے مسائل اور ان کاحل

ا قامت کے دوران بیٹے رہنااورانگو تھے چومنا

محمدا رسول الله" پردونوں شہادت کی انگیوں کو چوم کرآ تکھوں سے اگاتے ہیں، کیابید دونوں کا مسیح ہیں؟

جواب الله على برالكوش جرانا

اوراس کودین کی بات سجمنا بدعت ہے۔

خيرالفتاوي

انگو مخے چومنے کی روایت صحیح نہیں

ا: کمیا فرماتے ہیں علاء دین اس مسلد کے بارے میں کہ اذان میں کلمہ شہادت این کرانگو مٹھے چومنااور آگلہوں یا لگانا جائز ہے بیانہیں؟

رست فرما بأيد؟

سا: کیا انتمار بعد میں سے کسی امام نے اس عمل کو جائز فرمایا ہے، اور اس کے مستحب ہونے کا قول کیا ہے؟

ملم بعض علاءاس كومتحب قراردية بين، كياحضور عليه السلام كي كسى قول يافعل ك ثابت نه بون كي صورت مين كسى عمل كومتحب كها جاسكتا هم؟ كيابيه بدعت هم؟

۵ بعض علاء فقہ حنی کی متند کتاب روالحتار، شامی کے متعلق فرماتے ہیں کہ انہوں نے اس عمل کو متحب فرمایا ہے، اس طرح صاحب مقاصدِ حسنہ اور صاحب مندالفردوس کے متعلق کہتے ہیں، کیا پہنست میچے ہے یا غلط؟

الجواب - ا: قرآن کریم، احادیث سیحد، اجماع امت، اورائد اربعی سے کی امام سے اس فعل کا ثبوت نبی ۔ اورلوگ اس کو ضروری اور عملاً واجب سیجھتے ہیں، اس کے تارک پرنگیر کی جاتی ہے، لہذا موجودہ زمانہ میں جائز قرار دینا قواعد شرعیہ کے خلاف ہے، کی اجماعی امر مستحب کو بھی درجہ واجب میں پہنچا دیا جائے تو اس کو ترک کرنا ضروری ہوجا تا ہے، تا کہوام الناس کا اعتقاد محفوظ رہے۔

مديث عبداللدين مسعود رضى الله عن يمينه "كتحت علماء في المسيطأن من صلاته أن لا ينصرف إلا عن يمينه "كتحت علماء في المعالمة "وفي هذا الحديث دليل على من اعتقد الوجوب في أمر ليس بوجب شرعاً أو عمل معاملة

الواجب معه يكون هذا حظاً من الشيطان وبدعة مذمومة". (بذل المجهود، ج: ٢،ص: ١٥٦)

٢: صحارِ سته كى كى حديث بيل ان كے علاوہ بعى كى مجيح مرفوع حديث بيل اس كا ثبوت بيل ہے: "وذكر ذلك المجراحي وأطال ثم قال ولم يصح في المعرفوع من كل هذا شيئ "(شامي، ج: ١٩٠١)_

سو بھی امام نے اس کے متحب ہونے کا قول نہیں کیا۔

الم : جوت استجاب کے لیے دلیل شری ضروری ہے۔ کیوں کہ یہ می ایک حکم شری ہے، بغیر دلیل شری کے قابت نہیں ہوگا۔ علامہ شائ مقل فرماتے ہیں:
''والسست حب و هو ما ورد ب دلیل ندب یہ حصه کما فی التحریر:
ج: ١، ص: ٩٦: ''لیکن یہ ہوسکتا ہے کہ کی عالم غیر جہتد نے غیر دلیل کو دلیل سیجھتے
ہوئے کی فعل کو متحب کہا ہو۔ جب تحقیق سے اس دلیل کا غیر معتبر ہونا قابت ہوجائے گات فعل برکومتے ہونا می منتمی ہوجائے گا۔

بعض علاء کااہے متحب کہنا ہوسکتا ہے کہ استجاب لغوی کی قبیل سے ہو، نہ کہ استحاب شرق کے قبیل سے ہو، کیوں کہ ولیل شرق مقتضی استجاب موجو دنہیں۔ جیسا کہآگے نہ کور ہوتا ہے۔

3:علامہ شامیؓ نے جس جگہ نیقل کیا ہے، اس مقام پر یہ محفق کیا ہے، ''لم یصب فی المرفوع من کل طذا شیع '' (ج:امس:۲۷۷)، (کراس میں کوئی مرفوع صیح نہیں)۔ بی خیال نہ کیا جائے کہ اگر چہ اس میں صیح حدیث نہیں ہے، کیکن اسدلال کے لیے حدیث میں کافی ہے، جواب یہ ہے کہ حدیث موجود بھی تو ہو۔ واقعہ یہ ہے کہ کوئی حسن بلکہ ضعیف قابل عمل حدیث بھی موجود نہیں۔ واضح رہے کہ حدیث ضعیف بڑمل کرنا تمن شرطول سے جائز ہوتا ہے۔ورنہیں۔

ا بضعیتِ شدیدند ہو۔

٢: يمل كى اصل عام كے تحت داخل مو۔

٣٠: العمل كے سنت أبونے كا اعتقاد نه كيا جائے۔

قال في الدر المختار: "شرط العمل بالحديث الضعيف عدم شدة ضعفه وأن يدخل تحت أصل عام، وأن لا يعتقد سنية ذلك الحديث، وأما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال". (ج:١، ص:١٩)

اور مسئلہ زیر بحث میں یہ تینوں شرطیس تقریباً مفقود ہیں، کیوں کہ الی روایات میں شدید ضعف ہے بلکہ موضوع ہیں، علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"الأحاديث التي رويت في تقبيل الأنامل وجعلها على العينين عند سماع إسمه وَيُلِيَّةُ عن المؤذن في كلمة الشهادة، كلها موضوعات". انتهى. (تيسير المقال للسيوطي)

اورعوام سنت بلکه اس سے بڑھ کر سیجھتے ہوئے اس پڑمل کرتے ہیں،الغرض بغل قرآن کریم،حدیث پاک، تعاملِ صحابہؓ، اجماع امت،اقوال ائمہ میں سے کسی دلیل کے ساتھ ٹابت نہیں،فقط واللہ اعلم دلیل کے ساتھ ٹابت نہیں،فقط واللہ اعلم

بنده عبدالستار عفا الله عنه، نائب مفتی خیرالمدارس، ملتان الجواب محیح: بنده مجموعبدالله عفا الله عنه، ۱۲ رسیح الاول، ۱۳۹۳ ه (خیر الفتاوی، ما یصلت بالنه والبدعه، انگوشه چومنه کی روایت صحیح نهیں: ار ۵۸۲/۵۸۰ مکتبه المدایی، ملتان)

فتأوى حقائيه

اذان میںانگو تھے چومنے کامسکہ

سوال: اذان كروران جب مؤذن "أشهد أن محمدا رسول الله "يرط مع وسنن والول ك ليه أس وقت الكوش مع ما كيما م

جواب: صرف اذان کے وقت جب اذان ہورہی ہوتو '' اُشھد اُن محمدا رسول الله '' کے سننے پرشفاء عینین کے حصول کے لیے بغیر نیت تواب اور سنت، واجب سمجھنے کے انگو مخمے چومنا جائز ہے، اگر چربعض نے متحب لکھا ہے، کیکن یا در ہے کہ پیمل صرف اذان کے ساتھ خاص ہے، دیگر مقامات میں نہیں۔ قال العلامة ابن عابدین'' : (تحت قوله: لولم يجب حتى فرغ، لم أره) "يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهلاة: "صلى الله عليك يا رسول الله"، وعند الثانية منها: "قرَّتُ عيني بك يا رسول الله"، ثم يقول: "اللهم متّعني بالسمع والبصر" بعد وضع ظُفُري الإبهامين على العينين، فإنّه عليه السلام يكون قائداً له إلى الجنة. (ردالمحتار، جلد: ١، صحة الأذان)

(فآوی حقانیه، کتاب الصلاة ، باب الأ ذان ، والا قامة ، اذان میں انگوشے چومنے کا مسله ۱۲٫۲۳ ، جامعہ دارالعلوم حقانیه ،اکوڑه)

فأوى دارالعلوم زكريا

بوقت اذان انگوشھے چومنا

سوال: بوقت اذ ان اگو تھے چومنا کیساہے؟

جواب اذان کے وقت آنخضرت اللہ کا نام مبارک س کرانگو تھے کے ناخن چومنا اور آنکھوں پر رکھنا اور اس فعل کوسنت سجھنا اور حدیث نبوی علیہ سے فاجت تصور کرنا اور نہ چو منے والے کو لائن خان اور ملامت کے قابل سجھنا بیسب فلط ہے اور دین بیس تحریف ہے۔ اتنی بات درست ہے کہ بعض علماء نے اس عمل کو جائز قرار دیا

ہے، گریہ بھی آنکو کی بیاری کے عمل اور علاج کے طور پر عبادت اور سنتِ مقصودہ اور آنخفرت علیہ کی تعظیم اور عظمت کے لیے نہیں۔

ملاحظه موه علامه شائ فرماتے ہیں:

وفي كتاب الفردوس: "من قبل ظفري إبهامه عند سماع "أشهد أن محمداً رسول الله" وذكر ذلك المجراحي وأطال، ثم قال: ولم يصح في المرفوع من كل هذا شيع. (شامى: ١٩٨/١، سعيد)

فآوي رهيميه ميں ہے:

اذان كونت الكوشح جومنے كمتعلق جواحاديث اور روايات آئى ہيں، وہ مند الفردوس ديلى كے حوالے سے موضوعات كير اور تذكرة الموضوعات اور الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة وغيره ميں منقول ہيں۔

علامہ عاوی کے حوالے سے ملاعلی قاری رجمہ الله فرکورہ روایات کے متعلق نقل فرماتے ہیں کہ

"لا يصح" (موضوعاتِ كبير، ص: ٧٥) يعنى روايات ميح نبيل بير-اورعلام محمد طا بررحم اللدقم طراز بيل كم

اورامام المحد عين علامه جلال الدين سيوطي رحمه الله لكمية بي:

الأحاديث التي رويت في تقبيل الأنامل وجعلها على العينين عند سماع إسمه والله عن المؤذن في كلمة الشهادة كلها موضوعات.

یعنی مؤذن سے کلم شہادت میں آپ اللہ کا نام مبارک س کرانگلیاں چو منے اور آکھوں پرر کھنے کے متعلق جو حدیثیں نقل کی جاتی ہیں، وہ سب موضوع یعنی غلط اور بناوٹی ہیں۔ (تیسیر المقال وغیرہ) موضوع حدیث پرعمل کرنا ناجائز ہے۔ (فاوی رجمیہ: ۱۹۰۲)

فآوى دارالعلوم ديوبنديس ب:

اذان میں بوقت شہادتین انگوٹھا چومنا سنت سمجھ کرمیجے نہیں ہے۔اور چونکہ اس زمانہ میں اکثر لوگ سنت سمجھ کرکرتے ہیں، اس زمانہ میں اکثر لوگ سنت سمجھ کرکرتے ہیں، اس لیے اب اس کوعلاء مختقین نے متروک کردیا۔ (فاوی دارالعلوم دیوبند:۹۰/۲،ماز مفتی عزیز الرحمٰن صاحب رحمہ اللہ)

کفایت المفتی میں ہے:

ا ذان میں پوقیتِ شہادتین انگوٹھا چوم کرآ تکھوں پرلگانے کا کوئی ثبوت نہیں۔ واللہ اعلم۔ (کفایت المفتی: ۱۹۷۳)

(فأوى دارالعلوم زكريا، كتاب الصلاة ، اذان اورا قامت كابيان، بوقع اذان

اگوشے چوہنے کے بارے میں محقیق

انكو تم چومنا:۲ ر۷۷، زمزم ببلشرز)

بوقت اذان صرف علاج کے لیے انگلیوں کو آکھوں پرر کھنا

سوال: اگرکوئی مخص اذان کے دفت انگلیوں کوآئکھوں پرعلاج اور تکلیف دورکرنے کے لیےر مجھاس کوسنت نہ سمجھاتواس کی مخبائش ہے یانہیں؟

جواب کفایت المفتی میں ہے:

تھیل ابہا مین کا کوئی پڑتے ہوت نہیں ،اس لیے اس کوموجب تو اب ہجھ کر کرنا بہ ہوت بات ہے۔البتہ بعض لوگ اسکو بیاری چہٹم سے محفوظ رہنے کا ممل ہجھ کر کرتے ہیں ، تو اس صورت میں مثل دیگر عملیات وتعویز آت کے نیمل بھی مباح ہوگا۔ مگر اس کا مطلب رہے کہ اس کے تارک پر کوئی طعن یا ملامت نہ کی جائے ، جو اس عمل کو کرنے کرے ، جو کرے نہ کرے۔

نیز دوسری جگهندکورے:

بعض بزرگوں نے اس فعل کو آنکھوں کی بیاری سے محفوظ رہنے کا ایک عمل قرار دیا ہے تو بیشر عی بات نہ ہوئی ، اگر اس کو بیس بھے کر کرے کہ اس عمل کو کرنے سے آئکھیں نہیں دکھتیں تو اسے اختیار ہے۔ (کفایت المفتی: ۵۷/۳)

فاوی محود سیس ہے:

بعض سلف سے نقل کیا ہے کہ یہ آشوب چیٹم کا مجرب علاج ہے، اس کوسنت ہری سمجھ کربطور عبادت کرنا ہے اصل بلکہ بدعت ہے، اس لیے ترک لازم ہے۔ ہاں اگر کوئی آشوب چٹم کے علاج کی غرض سے اس طرح کرے، جس سے دوسروں کو

الم مع ج نے بارے میں تحقیق

سنت ولواب كاانديشه نه موتو درست ہے۔

(فأوى محموديه ٣١٠٠، باب البدعات والرسوم، جامعه فاروقيه)

تقبیل ابہا مین سے متعلق روایات کی تفصیل المقاصد الحند میں ص ،۳۸۴ پر ملاحظ کی جاسکتی ہے۔واللہ اعلم۔

(فقاوی دارالعلوم زکریا، کتاب الصلابة ،اذان أدرا قامت کابیان، بوقت اذان صرف علاج کے لیے الگیوں کو آنکھوں پر رکھنا: ۲۷۲ ک، زمزم پبلشرز)

فناوى فريدييه

حضويطي كانام سن كراتكوها جومنا

سوال:جفور ما الله كانام ن كرانكوها جوم كرة تكهول برلكانا كيما

ہے

جواب السسسعلاج مباحب-اوراحسا بابرعت ب

(فآوی فریدیه، کتاب السنة والبدعة ،حضور الله کا نام من کر انگوشا چومنا:۱۱ ۱۲۱، هم

دارالعلوم صديقيه مسواني طبع پنجم: ١٩١٧م)

اذان كے وقت الكو ملمے جومنار والا شيخ بين ٹابت أبيل

سوال: كيافرمات بي علاء وين وشرع شن ال عليك بالمدين ك

اکثر لوگ "اشهد أن محمدا رسول الله "كواذ ان كردوران سننے پراسيخ الكوشے چومتے بيں اور آئكھوں پر لگاتے بيں، يدكام بعض لوگ سنت بجھتے بيں، اور استدلال ميں روايات ذكر كرتے بيں، جن كومظاہر حق والے نے روايت كيا ہے، حالال كه يہ خلاف سنت رسم ہے، اس كوجھوڑ دينا چاہيے، اور جس حديث كاحواله ديا جاتا ہے، اس كوعلامه ابن طاہر "نے تذكرہ بيل كہا ہے كہ وہ سيح نہيں (الفوائد المجموعة في الأ حاديث الموضوعة بص: ۵، مؤلفه علامة شوكاني) الغرض بيكام كرنا كيسا ہے، سنت، خلاف سنت يا برعت ؟ بينواتو جروا

جواب بیخصوص تقبیل اگر چه علاجاً جائز ہے، کیکن تواب کی نیت ہے کرنا بدعت ہے، اور چونکہ موجودہ دور میں عوام اس کو تواب کی نیت سے کرتے ہیں، لہذا فتو کی نہ کرنے کا دیا جائے گا،

لأن حديث الصديق لا يصح رفعه (كما في المصنوع في أحاديث الموضوع، ص: ٢٥) (والفوائد المجموعة، ص: ٢٥) (والفوائد المحموعة، ص: ٩) وعدم صحة الرفع لا يستلزم صحة الموقوف بل لا بد من المراجعة إلى الأسناد وكذا ما نقل عن الخضر عليه السلام ليس بحجة وفي سنده مجاهيل من الانقطاع (بوادر، ص: ٩٠٤) وما في كنز العباد وغيره، من كتب الفقه، فبناء على تلك الروايات دون النقل عن الاثمة. فافهم وتدبر

(انگوشے چوسے کیارے بی تحقیق)

(فقاوی فریدیه، کتاب الصلاق، باب الافران والاقامة ، افران کے وقت اگلوشے چومناروایات صحیحہ سے فابت نہیں : ۱۸۲۸، ۱۸۵۸ دارالعلوم صدیقیه، صوالی طبع بنجم: ۱۲۳۰ه)

عجم الفتاوي

وضومیں اور حضور اللہ کے نام پر انگو تھے چومنا

سوال: کیافر ماتے ہیں علائے کرام اس مسکد کے بارے ہیں کہ وضویس انگوٹھوں کا چومنا اور محمد اللہ تعالیٰ کے مام پرنہ چومنا اور محمد اللہ تعالیٰ کے نام پرنہ چومنا جائز ہے یانہیں؟ میرے ذہن میں یہ بات آتی سے کہ اگر آپ علیہ السلام کے نام نامی پرید کم ہے تو اللہ کے نام پر بھی ایسا ہی ہونا چاہیے۔ آپ وضاحت فرمادیں۔

الجواب حامداً ومصلياًدضوين اورحضور الله كنام مبارک پرانگوشے چومنے كى شرعاً كوئى حقيقت نہيں ، بلكه يه خودسا خة عمل ہے، جوشر بعت ميں قابلي قبول نہيں ۔ نيز!حضو ملك كے نام پرانگوشے چومنے سے متعلق جواحادیث پیش كى جاتى ہيں ،ان ميں كوئى حدیث ہمی صحح نہيں ہے۔

لمما في المشكوة (ص: ٢٧): عن عائشة قالت قال رسول الله يَتَلِينَّة: "من أحدث في أمرنا هذا **ماليس منه، فهورد"،** روي هنر المراجع

مَنْ الله وفي المقاصد الحسنة (ص: ٣٨٣): حديث

مسح العينين بباطن أنملتي السبابتين بعد تقبيلهما عند سماع المؤذن أشهد أن محمد رسول الله مع قوله أشهد أن محمد عبده ورسوله رضيت بالله ربا ذكره الديلمي في الفردوس بسند فيه

مجاهيل مع انقطاعه عن الخضر عليه السلام

قال في آخر البحث: ولا يصح في المرفوع من كل هذا شيع.

وفي الموضوعات الكبير (ص: ١٠٨): مسح العينين بباطن أنصلتي السبابتين بعد تقبيلهما عند سماع المؤذن وكل ما يروى في هذا فلا يصح رفعه البتة.

(نجم الفتاوی، کتاب العقائد، فصل فی السنة والبدعة ، وضویش اور حضو قالی کے نام پر انگو مطحے چومنا، ار ۱۵۹۵، ۲۵۱، شعبه نشر واشاعت دارالعلوم یاسین القرآن، کرا چی، ط: انگو مطحے چومنا، ار ۱۵۹۵، ۲۵۱، شعبه نشر واشاعت دارالعلوم یاسین القرآن، کرا چی، ط: ۱۳۳۱هه)

فتأوى عبا دالرحلن

اذان کے درمیان انگو تھے چومنے کا حکم

سوال: كيافرمات بي علاء كرام ال مسكدك بارك مي كداذان كد دوران جب مؤذن "أشهد أن محمداً رسول الله " را ها و سننه والول ك ليد الله " را ها و تت الكوش جومنا كيسام البعض لوك" شائ "كاحوالددية بين -

جواب: علامد شائ اپنے قاوی شامیہ میں فقہاء کرام کے اقوال نقل کرنے کا براا ہتمام فرماتے ہیں، پرعموماً آخر میں قول رائح کی طرف اشارہ بھی فرما دیتے ہیں، اس مسئلہ میں بھی بعض فقہاء کرام کے کتب سے حوالہ دیتے ہوئے اگلو مطے چو منے کا ذکر فرمایا ہے، اس کو بھی بیان فرمایا، چول کہ محدثین حفزات جیسے: علامہ سیوطی نے تضریح فرمائی ہے کہ بیہ موضوع ہے، اس کے متعلق کوئی حدیث نہیں، اس لیے آخر میں علامہ شائ نے اس کی بھی تصریح فرمادی۔

بہر حال احادیث کے علاوہ خیر القرون میں اپنے سکف سے بھی اس کا کوئی واضح ثبوت ہمارے علم میں نہیں ہے، جب کہ پاک وہند میں جاری اس عمل کو بعض لوگ وجوب کا درجہ دیتے ہیں، بلا شبہ یہ دین میں اپنی طرف سے اضافہ کے متر ادف ہے، مؤذن کی شہادت رسالت کے موقع پر سننے والے کو آپ تعلیق نے کلمات شہادت در اس کے موقع پر سننے والے کو آپ تعلیق نے کلمات شہادت کہ ہرانے کی تعلیم فر مائی ہے، لہذا النہی کلمات کو دُہرانے پر اکتفاء کرتا ہی اصل سنت ہے، اس کے علاوہ آپ تعلیق کا اسم مبارک سننے کے موقع پر در ود شریف پڑھنے کے بارے اس کے علاوہ آپ تعلیم فر مائی ہے، البدا اسم مبارک سننے کے موقع پر در ود شریف پڑھنے کے بارے

میں احادیث میں واضح تھم ہے، اس لیے درود شریف میں کوئی ساتھ ساتھ پڑھ تو بہتر ہے۔

لما في سنن أبي داؤد: (٨٨/١ طبع رحمانيه)

علن أبي سعيد النحكري رضي الله عنه أن أبي سعيد النحكري رضي الله عنه أن أبي سعيد النحكري رضي الله عنه أن أبي سعيد النحوم الناء، فقولوا مثل ما ينقول المكوذن، إلا في المحيعلتين، فإنه يقول: لا حول ولا قي قوله: "الصلاة خير من النوم"، فإنه يقولى: "صدقت وبررت وبالحق نطقت".....إلىخ ولنا في الشامى: (١٧٧٧-٣٨٩، طبع سعيد)

النمراد ما كان مسنوناً جنميعة فلو كان بعض النمراد ما كان مسنوناً جنميعة فلو كان بعض النمراد ما كان مسنوناً جنميعة فلو كان بعض الباقي لأنه حينئذ ليس أذاناً مسنوناً إلغ "يستحب أن ينقال عند سماع الأولى من الشهادة: "صلى الله علماك يئارسول الله"، وعند الفاتية منها: "قرَّمَك عيني علم في المنابع في ا

وفي كتياب الفروس: "من قبل ظُفرَيُ المهامّية عند سماع "أشهد أنَّ محمداً رسول الله" في الأذان، أنيا قائده ومُدخِلُه في صُفوفِ الجنّة". وتمامُه في خواشي البحر للرملي عن المقاصد الحسنة للسخاوي.

وذكر ذالك الجرَّاحيُّ وأطال، ثم قال: "ولم يصِحُّ في المرفوع من كُل هذا شيئً".

ولما في تيسير المقال للسيوطي:

الأحاديث التي رويت في تقبيل الأنامل وجعلها على العينين عند سماع إسمه عَلَي العرف في كلمة الشهادة كلها موضوعات. الخ والله أعلم بالصواب

(فآوي عبادالرطن، كتاب الصلاة، باب الأذان، اذان كدرميان الكوشي جومن كا حمر المراب الموسي جومن كا حمر المراب الما فقاء والتحقيق كراجي)

☆☆☆..........☆☆☆

(**﴿**) مصاورومراجع (﴿)

(احسن الفتاوي، حضرت مولا نارشيدا حدلدهيا نوي ، ايج مايم سعيد، كراجي

الأعلام، للعلامة خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الخامسة عشرة، مايو: ٢٠٠٢م

- (التعليق الصبيح اللامام محمد إدريس الكاندهلوي المتوفى: المتوفى: ١٨٩٩ هـ المكتبة الرشيدية ، كوتفة
- (السعاية، للعلامة محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري الكنوي، المتوفى: ١٣٠٤ ه، سهيل اكيدمي، لاهور
- (المقول البديع، للحافظ لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، المتوفى: ٢ ٩ هـ، مكتبة دار البيان، المدينة المنورة
- (الكاشف عن حقائق السنن الشهير بشرح الطيبي، للعلامة حسن المحمد الطيبي، المتوفى: ٧٤٣ه، إدارة القرآن والعلوم، كراتشي
- (المصنوع في معرفة الحديث الموضوع الشيخ عبد الفتاح أبو غدة اليج ايم سعيد، كراتشي
- (المقاصد الحسنة، للحافظ لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، المتوفى: ٢ ٩ هـ دار الكتب العلمية
- (١٠) الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة المعروف بالموضوعات

الكبرى، للعلامة نور الدين علي بن سلطان القاري، المتوفى: ١٠١٤، ١ه، قديمي كتب خانة / المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى: ١٣٩١ه.

- (النافع الكبير على الجامع الصغير، مقدمة الجامع الصغير، للعلامة محمد عبد الحي المتوفي: محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي، المتوفي: ١٣٠٤ ما دارة القرآن كراتشي
- (﴿) النجبة البهيّة في الأحاديث المكنوبة على خير البرية، للعلامة محمد الأمير الكبير المالكي، المتوفى: ١٢٢٨ ه، المكتب الإسلامي (﴿) امداوالاحكام، مولا ناظفر احمر عثاثي، التوفى: ١٣٩٨ه، مكتبددار العلوم كراجي (﴿) آپ كمسائل اوران كاحل، مولانا محمد يوسف لدهيا توى شهيد، التوفى: ١٣٦١ه، جديد مخرق شده ايدين، مكتبدلدهيا نوى، كراجي
- (بستان المحدثين للدهلوي، المحدث الكبير الشاة عبد العزيز المحدث الدكتور محمد المحدث الدهلوي، فارسي، سعيد. ومترجم بالعربية للدكتور محمد أكرم الندوي، دارالغُرب الإسلامي
- (﴿ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لمؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى: ٧٤٨ه ، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية: ١٤١٠ (﴿) تذكرة الموضوعات، للعلامة الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر ابن أحمد المقدسي، المتوفى: ٩٨٦ه كتب خانه مجيدية، ملتان، الطبعة الأولى: ١٣٢٣ه

- (﴿ تَفْسِيرِ الْجِلْالِينَ ، جِلَالِ الْدِينِ مِحْمَدُ بِنَ أَحْمَدُ بِنَ مَحْمَدُ اللَّهِ الْمُحَدِّ بِنَ أَبِي بِكُرِ الْمَدِينِ عَبْدَالْرِحْمِنَ بِنَ أَبِي بِكُرِ السَّيوطِيّ، المتوفِيّ: ١ ٩ ٩ هـ، المكتبة البشريّ، كراتشي
- (على) تفسير روح البيان ، الشيخ إسماعيل حقي البروسي رحمه الله، المتوفى: ١٩٣٧ هـ، مطبعه عثمانيه
- (ه) تنقيح فتاوى الحامدية، مكتبة، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين، المتوفى: ١٢٥٢ ه، دار المعرفة بيروت
- (جمع الجوامع، ديباجة قسم الأقوال من جمع الجوامع (الجامع الكبير)، للإمام جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفيي: ١٤٢١ه
- (الطبعة الأولى: ١٤١٨ هـ العلامة أحمد بن الطبعة الأولى: ١٢٣١ هـ دار الكتب العلمية ،
- (النهاد) خير الفتاوي ، حفرت مولانا خير محمر صاحب مالندهري ، التوفي : ١٣٩٠ه، و مفتيان دارالافياء، جامعه خير المدارس ، مكتبه المدوابية ملتان
- (د المحتارمع الدر المختار محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين، المتوفى: ٢٥٢ هـ، دار الثقافة والثراث، دِمَشق
- (﴿) قَاوِی عباد الرحلی مفتی عبد الرحلی ملاخیل صاحب دام فیوسیم، دارالا فآء والتحقیق ، مبد ابو بکر الصدیق، فیز:۲، ڈی، ایکی، ایکی، ایک کاری

- (﴿ نَاوِيُ وَارِالعَلُومِ وَيَوِ بِنَدِ مِفْتَى اعظم حضرت مولا ناعزيز الرحن صاحبَ عثاثي، التوفي : ١٣٣٧هـ، دارالا شاعت وكراجي
- (١٠) فأوي دارالعلوم ذكريا مفتى رضاء الحق صاحب دامت بركاتهم ، زمزم ببلشرز
 - (كا ناوى معتى سيرعبد الرحيم صاحب لاجيوري، وارالاشاعت
- (الله المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعدد المعلق المعدد المعلق المعدد المعلق ا
- (ه) قاوى فريديه نقيه العصر جعرت مولانا مفتى محد فريد صاحب، وارالعلوم مديليه معواني طبع بنجم : ١٢٣٠ه
- (الله عنوى محموديد ، نقيد الملت حضرت مولانا مفتى محمود حسن محمودي، التوفي التوفي التوفي التوفي التوفي التوفي التوفي المراحي
- (الله على الله معنى محمود، مفكر اسلام حضرت مولانا مفتى محمودٌ، التوفى: ١٢٠٠ هـ، جمعية كيوزنگ سنشر، لا جور
- (المعروف بابن حجر العسقلاني ، أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلاني ، المتوفى: ١٨٥ه، دارالمعنقة من المتوفى: ١٨٥ه، دارالمعنقة من المتوفى: ١٨٥ه، دارالمعنقة من المتوفى: ١٠٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١٠٠٠ من المتوفى: ١٠٠ من المتوفى: ١
- (عن الطنون عن أسامي الكتب والفنون المعلامة مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خلفة المتوفى: ٦٧٠ (١ ه، دار إحياء التراث العربي، بيروت

(النارد قرب المنتى مفتى اعظم مندمفتى كفايت الله د المولى التوفى ٢٤١١هـ ادارة النارد قرب كراجي

- (﴿ مجموعة الفتاوئ، للعلامة محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي، المتوفى: ١٣٠٤، المكتبة الرشيدية، كوثلة (﴿ الحليم الأنصاري اللكنوي، المعلامة نور الدين علي بن محمد بن سلطان المشهور بالملا على القاري، المتوفى: ١٠١٤ه، سعيد
- (ع) معجم المصطلاحات الحديثية، مكتبة زمزم للطباعة والنشر والتوزيع، كراتشي
- (مقالات الكوثري، الشيخ محمد زاهد الكوثري، المتوفى: ١٢٧١ م، دارالسلام، الطبعة الأولى: ١٤٢٨ م
- (منهاج السنة النبوية لابن تيمية ، أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم، المتوفى: ٧٨٢ه، مؤسسة قرطبة ، الطبعة الأولى: ١٤٠٦ه
- (الدين عتر ، النقد في علوم الحديث، الدكتور نور الدين عتر ،
 - دارالفكر، بيروت، الطبعة الحامسة والعشرون: ١٤٢٥ه
- (اسها ه على الفتاوى المعبد نشر واشاعت دارالعلوم ياسين القرآن ، كراچى اط:اسها ه المنظم الفتاوى المنظم الم